

**РЕСПУБЛИКА КРЫМ**  
**АДМИНИСТРАЦИЯ БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА**  
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**«МУРОМСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**  
**БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ШМО Руководитель ШМО _____ Э.Э.Алиева	Заместитель директора по УВР _____ А.А.Асанова от «26» 08 2025 г.	И.о. Директора МБОУ «Муромская СШ» _____ Г.И.Цуп Приказ № 227-О от «26» 08 2025 г.
Протокол №1 от «26» 08 2025 г.		

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
«РУКОДЕЛОЧКА»**

Направленность: художественная

Сроки реализации программы: 68 часов (1 год)

Вид программы: модифицированная

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: от 7 до 10 лет

Составитель: Алиева Э.Э.

Учитель начальных классов

с. Муромское , 2025 г.

## **Содержание программы**

### **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

<b>1.1.</b> Пояснительная записка .....	3-5
<b>1.2.</b> Цель и задачи Программы.....	6
<b>1.3.</b> Воспитательный потенциал программы.....	.7
<b>1.4.</b> Содержание программы.....	8-10
<b>1.5</b> Планируемые результаты .....	13-14

### **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

<b>2.1.</b> Календарный учебный график.....	16-17
<b>2.2.</b> Условия реализации программы.....	18-19
<b>2.3.</b> Формы аттестации.....	20
<b>2.4.</b> Список литературы.....	20

### **Раздел 3. Приложения**

<b>3.1.</b> Оценочные материалы.....	21-28.
<b>3.2.</b> Методические материалы.....	29-33
<b>3.3.</b> Календарно-тематическое планирование.....	34-40
<b>3.4.</b> Лист корректировки.....	41
<b>3.5.</b> План воспитательной работы.....	42-48

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Определение основных понятий**

Дополнительное образование – это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – закон № 273-ФЗ), гл. 1, ст. 2, п. 14).

К дополнительным образовательным программам относятся:  
дополнительная общобразовательная программа (дополнительная общеразвивающая программа либо дополнительная предпрофессиональная программа) или дополнительная профессиональная программа (программа повышения квалификации либо программа профессиональной переподготовки).  
Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых. Цель – удовлетворение потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, организация свободного времени.

Направленность (профиль) дополнительной образовательной программы определяется как «ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно- тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности

обучающегося требования к результатам освоения образовательной программы» (закон № 273-ФЗ, гл. 1, ст. 1).

Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Содержание дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральными государственными требованиями. Содержание дополнительных образовательных программ спортивной подготовки определяется соответствующей образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, реализующей дополнительные образовательные программы спортивной подготовки, с учетом примерных дополнительных образовательных программ спортивной подготовки (закон № 273-ФЗ, ч. 4 ст. 75). Дополнительные общеобразовательные программы могут быть различной направленности: технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», п.11).

1.2. Нормативно-правовые основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

### 1.3. Реализация дополнительных общеобразовательных программ

Согласно закону № 273-ФЗ дополнительные общеобразовательные программы:  
реализуются в образовательных организациях дополнительного образования,  
осуществляющих в качестве основной цели образовательную деятельность по  
дополнительным общеобразовательным программам (закон  
№ 273-ФЗ, гл. 3, ст. 23, п. 3.1), а также в иных образовательных организациях, в которых  
реализация дополнительных общеобразовательных программ не является основной целью  
их деятельности (закон № 273-ФЗ, гл. 3, ст. 23, п. 4);  
могут реализовываться как самостоятельно, так и в формате сетевого  
взаимодействия (гл. 2, ст. 13, п. 1; гл. 2, ст. 15);  
могут осуществляться на основе использования различных образовательных  
технологий, в том числе дистанционных и электронного обучения (гл. 2, ст. 13, п. 2; гл.  
2, ст. 16);  
могут использовать форму организации образовательной деятельности, основанную  
на «модульном принципе представления содержания образовательной программы и  
построения учебных планов» (гл. 2, ст. 13, п.3);

посредством разработки индивидуальных учебных планов могут обеспечивать «освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося» (гл. 1, ст. 2, п. 23);

с учетом особенностей обучающихся могут осуществляться в очной, очно-заочной или заочной форме (гл. 2, ст. 17, п. 2), а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (гл. 2, ст. 17, п. 4);

порядок рассмотрения и утверждения программы определяется локальным правовым актом образовательной организации (гл. 3, ст. 28 п. 3).

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Приказ Минпросвещения России № 629) закреплены следующие позиции:

организации, осуществляющие образовательную деятельность, обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы;

организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время;

организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами объединений (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры) (далее - объединения), а также индивидуально;

занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения;

количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным

нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность;

особенности организации образовательного процесса для обучающихся детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

#### 1.4. Утверждение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Программа является локальным нормативным документом, поэтому она должна пройти экспертизу и утверждение в определённом порядке:

рассмотрение программы на методическом (педагогическом) совете образовательного учреждения – анализ качества документа, его соответствия уставу образовательного учреждения, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей. Решение об утверждении программы обязательно заносится в протокол методического (педагогического) совета;

утверждение программы приказом директора образовательного учреждения на основании решения методического (педагогического) совета.

Только после утверждения программы приказом директора она может считаться официальным нормативно-правовым документом. Обновление и утверждение программы должно осуществляться до начала нового учебного года. Порядок рассмотрения и утверждения программы определяется локальным правовым актом образовательной организации.

- Устав Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Муромская средняя школа» Белогорского района Республики Крым от 07.02.2024г.

Программа является *модифицированной*, составлена на основе авторской программы Демянчук О.В, 2021 год , декоративно-прикладное творчество.

**Направленность:** художественная

Профиль-художественный

На занятиях осуществляется все виды творчества с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными, имели эстетическую привлекательность и давали представление о декоративно-прикладном творчестве.

**Актуальность программы:**

В настоящий момент существует проблема дефицита индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном , художественно-эстетическом , нравственном развитии. Данная программа , на современном этапе развития общества, отвечает запросам обучающихся :

формирует социально значимые знания, умения и навыки , способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает обучающихся к творчеству.

### **Новизна**

Отличительные особенности программы заключаются в том, что для успешной реализации обучения на занятиях предусмотрены разнообразные упражнения по развитию моторики и творческих способностей . Внедряются современные техники декоративно-прикладного творчества, которые могут быть интересны .Все виды творчества подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными , имели эстетическую привлекательность и давали представление о декоративно-прикладном творчестве.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа «Рукоделочка» позволяет решить проблему занятости свободного времени детей, пробуждению интереса детей к новой деятельности в области декоративно-прикладного творчества.

### **Адресат программы :**

Программа адресована детям от 7 до 10 лет .

Количество обучающихся в группе составляет 12 человек.( от 5 до 15 )

Количество групп-1

Группа комплектуется на основании заявления родителей, из всех желающих заниматься декоративно-прикладным творчеством.

**Объем и срок освоения программы :** дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на 1 год обучения.

**Количество учебных недель -34**

**Режим занятий** 68 часов в год , 2 часа в неделю( понедельник,четверг )

**Уровень программы – базовый**

### **Формы обучения**

-очная. Обучение осуществляется в очной форме, также допускается применение дистанционного обучения в условиях объявления карантина (эпидемии).

**Особенности организации образовательного процесса** наполняемость группы до 15 человек .

Группа разных возрастных категорий от 7 до 10 лет

Состав группы- переменный

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель :** Формирование творческого потенциала личности обучающегося средствами декоративно-прикладного творчества.

**Задачи:**

**Образовательные (обучающие, предметные):**

- сформировать знания по декоративно –прикладному творчеству;
- сформировать знания и практические умения по освоению различных техник ДПИ;
- сформировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству

**Личностные (воспитательные):**

- воспитывать трудолюбие , терпение, аккуратность;
- воспитывать умение общения друг с другом и толерантность;
- воспитывать ответственное отношение к сохранению природы;
- прививать любовь к родной культуре и ее традиции

**Метапредметные (развивающие):**

- развивать психические процессы личности : мышление , память, внимание, творческое воображение и фантазию;
- развивать художественный вкус ;
- развивать образное мышление и наблюдательность.

### **1.3. Воспитательный потенциал программы**

*Цель воспитательной работы* - создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

*Задачи воспитательной работы:*

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;
- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся;
- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся.

*Ожидаемые результаты:*

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья учащихся;
- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях города, учреждения, объединения: благотворительных акциях, творческих концертах, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д. (по отдельному плану).

*Формы проведения воспитательных мероприятий:* беседа, игра, викторина, интеллектуальный аукцион, «Брейн-ринг», вахта памяти, гостиная (поэтическая, музыкальная, педагогическая...), дебаты, защита проекта, конференция, лекция-рассуждение, ролевые игры, ток-шоу, диспуты, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия.

*Методы воспитательного воздействия:* словесные, практические .

## **1.4. Содержание программы**

### **Учебно –тематический план**

<b>№</b>	<b>Название раздела ,темы</b>	<b>Кол-во часов всего</b>	<b>Кол-во часов теория</b>	<b>Кол-во часов практика</b>	<b>Формы аттестации/контроля</b>
<b>1</b>	<b>Вводное занятие (1 час)</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	-
<b>2</b>	<b>"Лесное царство" (поделки из природных материалов) (7 часов)</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>Выставка работ</b>
<b>3</b>	<b>"Чудесные превращения" (поделки из бросовых материалов) (9 часов)</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>Выставка работ</b>
<b>4</b>	<b>"Мукосолье" (лепка из соленого теста) (9 часов)</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>Выставка работ</b>
<b>5</b>	<b>"Калейдоскоп цветов"</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>Выставка работ</b>

	(лепка из пластилина)  (9 часов)				
6	"Предновогодние хлопоты")  (5 часов)	5	-	5	<b>Выставка работ</b>
7	Роспись по дереву «Золотая хохлома»  (7 часов)	7	1	6	<b>Выставка работ</b>
8	Техника папье-маше (4 часа)	4	1	3	<b>Выставка работ</b>
9	Аппликация из ткани (лоскутная техника)  8 часов)	8	1	7	<b>Выставка работ</b>
10	Работа с гофрированной бумагой и картоном  (8 часов)	8	1	7	<b>Выставка работ</b>

11	<b>Итоговое занятие.</b>  <b>(1час)</b>	1	1	-	<b>Выставка работ</b>

**Раздел 1. Вводное занятие (1ч).**

**Теория (1 час) :** Организация работы в кружке. Материалы, инструменты. Техника безопасности в работе. Декоративно-прикладное искусство в современном мире. Требования к художественному оформлению изделий.

**Раздел 2. Работа с природным материалом «Лесное царство» (7 часов).**

**Теория (1 час) :** Закрепление знаний учащихся о природных материалах. Овладение трудовыми умениями по обработке природных материалов: приемы заготовки и хранения природных материалов.

**Практика (6 часов):** Аппликация из листьев, изготовление игрушек из шишек, поделки из веток и соломы.

**Форма аттестации.** Выставка работ

**Раздел 3. Поделки из бросовых материалов. «Чудесные превращения» (9 часов)**

**Теория (1 час)** Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление кормушек из пластиковых бутылок. Презентация идей изделий из пластиковых бутылок.

**Практика (2 часа) :** изготовление кормушек из пластиковых бутылок.

**Теория (1 час)** Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком. Изготовление одежды из пакетов. Плетение обуви из пакетов. Презентация идей изделий из пакетов.

**Практика (3 часа):** плетение ковриков из пакетов.

**Теория (1 час)** Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок.  
Презентация идей изделий из коробок.

**Практика (2 часа):** изготовление мебели из коробок.  
**Форма аттестации.** Выставка работ

#### **Раздел 4. Лепка из соленого теста. «Мукосолье» (9 часов)**

**Теория (1 час):** Из истории соленого теста. Закрепление знаний о составе теста. Инструменты и приспособления. Технология изготовления (лепка, сушка, покраска).

**Практика (8 часов):** лепка животных, цветов, домовенка. Создание композиций.  
**Форма аттестации.** Выставка работ

#### **Раздел 5. Лепка из пластилина. «Калейдоскоп цветов» (9 часов)**

**Теория (1 час):** Знакомство с полимерной глиной, ее свойствами, приемами работы.  
Повторение приемов лепки.

**Практика (8 часов):** изготовление украшений, поделок.  
**Форма аттестации.** Выставка работ

#### **Раздел 6. Поделки к Новому году. «Предновогодние хлопоты»(5 часов)**

**Практика (5 часов):** Изготовление поделок и украшений к новому году (из бисера).  
**Форма аттестации.** Выставка работ

#### **Раздел 7. Роспись по дереву. «Золотая хохлома» (7 часов)**

**Теория (1 час):** Золотая хохлома. История, материалы и инструменты, особенности росписи.  
**Практика (6 часов):** Роспись лопатки, дощечки, ложки.  
**Форма аттестации.** Выставка работ

#### **Раздел 8. Техника папье-маше.(4 часа)**

**Теория (1 час) :** Напомнить приемы выполнения. Использование инструментов и приспособлений.

**Практика (3 часа):** Изготовление шара и тарелки.

**Форма аттестации.** Выставка работ

**Раздел 9. Аппликация из ткани (лоскутная техника ,бисер) (8 часов)**

**Теория ( 1 час):**Ознакомление с историей производства ткани, видами (сырьё, применение). Свойства тканей и их применение при изготовлении аппликации. Упражнение: Подбор ткани по фактуре, цвету, рисунку. Роль декоративного искусства в жизни человека.

**Практика ( 7 часов):** изготовление игольницы, сумки.

**Форма аттестации.** Выставка работ

**Раздел 10. Работа с гофрированной бумагой и картоном (8 часов)**

**Теория (1 час) :**Открытие новых свойств бумаги как художественного материала: гофрирование, плетение. Беседа «О чём рассказывают нам гербы и эмблемы». Геральдика. Знакомство с государственной символикой.

**Практика (7 часов):** «Семейный герб».

**Форма аттестации.** Выставка работ

**Раздел 11. Итоговое занятие (1 час)**

**Форма аттестации :**Демонстрация работ учащихся. Организация выставки.

## **1.5. Планируемые результаты**

По окончанию обучения учащиеся должны:

**знать:**

- техники декоративно-прикладного искусства;
- назначение инструментов и приспособлений
- правила безопасной работы
- технические приемы выполнения надрезов, скручивания , склеивания , загибов.

**уметь:**

- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасной работы
- склеивать отдельные детали в общую композицию

**Предметные результаты:**

- подбирать материалы и инструменты для различного вида творчества, рационально размещать материалы на рабочем месте;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (Булавки. швейные иглы, стеки, зубочистки);
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять простейшие элементы по рисованию, лепке, плетению, аппликаций из ткани, и природных материалов.

**Метапредметные результаты:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;

**Личностные результаты:**

- позитивному отношению к учебной, познавательной и творческой деятельности;
- осознавать свои трудности и стремится к их преодолению;
- осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидающем процессе;
- самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

## **Раздел2. Комплекс организационно – педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график**

Количество учебных недель –34 Количество учебных дней -165. Дата начала и окончание учебного периода – 01.09.2025 -26.05.2026. Учебные занятия проводятся с понедельника по пятницу согласно расписанию, утвержденному директора МБОУ»Муромская СШ» .

Зимние каникулы– с 31.12.25 по 08.01.2025г.

Осенние каникулы с 24.10.25 по 04.11.25 г.,

Весенние каникулы- с 27.03.2026 по 05.04.2026 г. Продолжительность учебного года определена уставом организации

Календарный-учебный график может корректироваться в течении учебного года.

## **Календарный учебный график**

## Уровень базовый

год обучения 2025-2026

группы 1

**Объем учебной нагрузки на учебный год 68 часов**

## **2.2. Условия реализации программы**

### **Материально-техническое обеспечение**

-учебный кабинет;  
-выставочные стенды;  
-технические средства обучения (мультимедийное оборудование, компьютер, фотоаппарат)

### **Информационное обеспечение:**

видео-источники:

<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=video&cd=&ved=2ahUKEwjLo87L->

[https://www.youtube.com/watch%3Fv%3DGweeup\\_YerE&usg=AOvVaw22x1K47-KJpyOddMKxmLRT](https://www.youtube.com/watch%3Fv%3DGweeup_YerE&usg=AOvVaw22x1K47-KJpyOddMKxmLRT)

фото-источники: [https://vk.com/wall-80841363\\_1067](https://vk.com/wall-80841363_1067)

### **Кадровое обеспечение.**

В реализации данной программы работает один педагог-Алиева Эльвира Эбазеровна, образование - высшее, педагог высшей категории.

В 2022 году прошла курсы профессиональной переподготовки по программе «Система работы педагогических работников по повышению качества образования в образовательных организациях с низкими образовательными результатами» в объеме 18 часов.

В 2022 году прошла курсы профессиональной подготовки по программе «Современные подходы к преподаванию родных языков в образовательных организациях Республики Крым в условиях реализации требований ФГОС» в объеме 36 часов.

**Методическое обеспечение** представляет краткое описание методики работы по программе и включает в себя:

**особенности организации образовательного процесса.** Основной формой обучения является занятие. Виды занятий определяются содержанием программы. Занятия проводятся с полным составом группы, при этом по мере приобретения опыта учащимся делается больший упор на групповые и индивидуальные формы работы.

Обучение детей происходит по группам в соответствии с календарно-тематическим планированием. Состав групп постоянный, одновозрастной. Занятия групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом. Виды занятий подбираются в соответствии с содержанием, дидактической задачей и

психологическими особенностями детей данного возраста и предусматривают практические и теоретические занятия.

При организации образовательного процесса педагог учитывает специфику конкретной учебной группы (успеваемость, творческую активность, предпочтения учащихся). Некоторые занятия могут проводиться с участием обучающихся из других групп, с привлечением родительской общественности.

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический **воспитания:**

стимулирование, мотивация

**формы организации образовательного процесса:** индивидуально-групповая и групповая

**формы организации учебного занятия** - акция, аукцион, беседа, выставка, мастер-класс, ярмарка.

**педагогические технологии** - технология индивидуализации обучения, здоровьесберегающая технология, технология группового обучения.

**алгоритм учебного занятия**

**Организационный момент:**

- 1) Приветствие и проверка присутствующих;
- 2) Активация необходимых знаний (актуализация);
- 3) Мотивация и стимулирование деятельности обучающихся;
- 4) Целевая установка;
- 5) Сообщение темы занятия.

**II. Основная часть**

- 1) Теоретическая часть;
- 2) Практическая часть. (Основные вопросы темы, последовательность их изложения, методы и способы обучения, использование технических средств обучения (ТСО) и методических материалов по каждому пункту основной части занятия).

**III. Подведение итогов занятия**

- 1) Проверка первичного усвоения знаний;
- 2) Выводы по занятию (подведение итогов работы);
- 3) Рефлексия (закрепление знаний (в любой, предполагаемой педагогом, форме), анализ типичных ошибок);
- 3) Рекомендации для самостоятельной работы.

**дидактические материалы** - раздаточные материалы, инструкционные,

технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

## **2.3. Формы аттестации**

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* видеозапись, грамота, готовая работа, методическая разработка, перечень готовых работ, фото.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:* выставка, готовое изделие, демонстрация моделей.

## **2.4. Список литературы**

**Для педагога:**

- 1.Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениров .-М.,1990.
- 2.Берсенева Г.К. Ткань.Бумага .Тесто.-М.:АСТ Астрель,2021.
- 3.Доля С.И. Изобразительное искусство .4 класс. Учебно-методическое пособие.-В.Учитель,2008.

**Для родителей:**

1. Кирьянова О. Бумажные фантазии. – М.: Профиздат, 2006.
- 2.Левина М. 365 веселых уроков труда . – М: Рольф, 1999.
  
- 3.Липунова С. Волшебная глина. – С.: Русич ,2001.
  
- 4.Маркелова О.Н. Поделки из природного материала: аппликация из мешковины и бересты, поделки из пустырных трав. – Изд.2-е.- В.: Учитель,2012.
  
- 5.Матюхина Ю.А., Медведева О.П. Папье - маше. Нехитрая наука бумажных шедевров. – Р.: Феникс, 2020

**Для учащихся:**

1. Грушна Л.В. Открытки с сюрпризом . – Д. : Издательский дом «Карапуз», 2007.
2. Гусарова Н.Н. Техника изонити . – С-Пб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Фирсова А. Чудеса из соленого теста. – М.: Айрис-пресс, 2009.

### **Раздел 3. Приложения**

#### **Приложение 1**

##### **3.1 Оценочные материалы**

###### **Входной контроль:**

###### **Диагностическая работа**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

1. С какими видами творчества (рукоделия) вы знакомы?

2. Из чего изготавливают бисер?

- Бумага;
- Дерево;
- Стекло;
- Железо;
- Пластмасса;
- Пластилин.

2. Какого вида бисера не существует?

- Рубка (рубленный бисер);
- Резка (резанный бисер);
- Стеклярус.

3. Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму:

- Веревка;
- Нитки мулине;
- Проволока.

4. Форма стекляруса:

- Круг;
- Трубочка;
- Звездочка.

5. Что еще используют для плетения бисером вместо проволоки?

- Трос;
- Леску;
- Провод.

6. Для чего применяют бисер:

- Украшения одежды;
- Игры маленьких детей.

7. Ткань, используемая для вышивки шелковыми лентами?

- Драп;
- Канва;
- Хлопок;
- Атлас.

8. Узкая полоска из ткани используемая в вышивке?

- Линейка;
- Лента;
- Сантиметр.

**Оценочные материалы за первое полугодие:**

## **Диагностическая работа**

Ф.И.О.

1. С какими видами творчества (рукоделия) вы знакомы?

---

2. Напишите материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму:

---

3. Из чего изготавливают бисер?

- Бумага;
- Дерево;
- Стекло;
- Железо;
- Пластмасса;
- Пластилин.

4. Какого вида бисера не существует?

- Рубка (рубленный бисер);
- Резка (резанный бисер);
- Стеклярус.

5. Какая форма стекляруса вам известна?

6. Какая ткань используется при вышивке шелковыми лентами?

---

7. Приспособление для натяжения ткани при вышивании?

8. Чтобы лента легко проходила в игольное ушко, ее кончик надо срезать под углом?

- 45 градусов
- 70 градусов
- 25 градусов

9. Какая длина ленты требуется для работы?

- 100 – 120 см
- 60 – 80 см
- 45 – 50 см

**Оценочные материалы за второе полугодие:**

**Диагностическая работа**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

1. С какими видами творчества (рукоделия) вы знакомы?

---

---

2. К началу какого века в России начался настоящий бисерный бум?

- 15
- 17
- 19

3. Россия наибольшее развитие бисероплетения получила в?

- 18 веке
- 15 веке
- 14 веке
- 16 веке

4. Откуда привозили бисер в Россию?

- из Ливии
- из Египта
- из Англии

5. Производство бисера в нашей стране пытался осуществить?

- Ломоносов
- Менделеев
- Толстой

6. В каком году М.В. Ломоносов создал первую фабрику по производству стекляруса, бисера?

- в 1700
- в 1674
- в 1854
- в 1753

7. Перечислите материалы и инструменты, используемые для вышивки шелковыми лентами?

---

8. В каком веке началось широкое применение шелковых лент?

- 15веке
- 17веке
- 14веке

9. Перечислите виды вышивальных швов, стежков?

---

---

10. Как называются ленты, состоящие из нескольких оттенков?

---

**Шкала оценки:** за каждый правильный ответ на вопрос теста – 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов.

Ф. И.		
№ вопроса	Правильный ответ	Баллы
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
Итого:	баллов	
Уровень знаний:		

высокий уровень знаний: 10 - 7 баллов;

средний уровень: 6-5 баллов;

низкий уровень: 4 - 3 балла;

нулевой уровень: 2 - 0 баллов.

## **Приложение 2**

### **3.2 Методические материалы**

**Конспект занятия**

**Кружок «Рукоделочка»**

**Учитель: Алиева Э.Э.**

**Класс: 2,3.**

**№37 Дата: 21.10.25г.**

**Тема занятия:** Цветные бусины, смешивание цветов

**Цель:** изготовление украшений из бусин

**Планируемые результаты:**

Предметные: Сформировать знания о технике изготовления украшений из бусин и лент

Метапредметные:

1. Ознакомить с инструментами, материалами, приспособлениями для работы;
2. Сформировать навыки в работе с атласной лентой;
3. Развивать творческие способности, мышление

Личностные: Воспитать эстетический вкус, желание творить своими руками, воплощать идеи в творчестве;

**Материалы и оборудование:** образцы, иллюстрации, ленты атласные разного цвета, бусины, леска, нить капроновая, инструкционная карта.

#### **Ход занятия.**

##### **I. Вводная часть.**

1. Организационный момент. Приветствие. Проверка готовности детей к занятию.
2. Постановка целей и задач занятия.

##### **II. Работа над темой занятия.**

Педагог: Сегодня на занятии я познакомлю вас с новым видом декоративно-прикладного творчества – изготовление украшений своими руками, например браслеты.

Что вы знаете о браслетах?

Какие бывают браслеты?

Из чего делают браслеты?

Как вы думаете, когда появились браслеты? (ответы детей)

Очень часто в доме есть различные ненужные вещи, из которых, если приложить фантазию получится настоящий шедевр. Я предлагаю бусины, кусочек атласной ленты и сделать роскошный браслет, колье, для себя или в подарок, который достойно дополнит любой образ.

Слово браслет происходит от франц. bracelet – «запястье» (от корня bras – «рука») и означает «украшение в виде кольца». Делают браслеты из металла, кости, драгоценных и поделочных камней, кожи, бархата и других материалов. Украшением браслет стал не сразу, а веками служил амулетным защитником от злых сил, болезней и других напастей.

А история браслета начинается давно - еще с тех пор, когда его делали из бивней мамонта в эпоху древнего каменного века. Позже появились каменные браслеты. Их вытачивали из больших камней и нанизывали на кожаный ремешок. В бронзовом веке появились - металлические браслеты. У древних греков и римлян очень красивыми и изящными были браслеты, украшенные маленькими скульптурками.

На Руси в 11—14 вв. браслеты называли обручами. У знатных женщин они были из золота или серебра, украшенного чернением, у горожанок — из стекла, у крестьянок — из меди.

Исторически сложилось так, что браслеты были как женским, так и мужским украшением.

Для мужчин-воинов браслеты были символом доблести, защищали руки в бою, а в случае, если на них были нанесены магические знаки - служили своеобразным талисманом.

В древности одежда не отличалась большим разнообразием фасонов и материалов, причем как у царей, так и у простых людей. Поэтому неудивительно, что такое большое внимание уделялось именно украшениям. Кроме того, браслеты служили атрибутами власти и были индикатором благосостояния владельца. Золотые и серебряные браслеты подчеркивали принадлежность к знатному сословию, высокое положение в обществе.

Носили браслеты традиционно на запястьях рук, предплечьях и ногах.

Сегодня браслеты по-прежнему в моде. И нет строгих правил ношения этого украшения. Браслеты можно носить и на запястье, и на предплечье, и на ноге. Можно носить один браслет, а можно много и разных.

Браслеты бывают жесткие и мягкие, узкие и широкие, тонкие и толстые, в виде цепочки, кольца, плетёные, шитые из самого различного материала.

Но особой популярностью пользуются необычные браслеты, выполненные вручную, в технике хэнд-мэйд. (*фото браслетов ручной работы*). Они смотрятся оригинально, ярко и стильно. Это отличный подарок. Поэтому мне бы хотелось, чтобы вы сегодня сделали браслет, или колье не только для себя, но и для дорогого вам человека.

### **III. Практическая работа.**

Изготовление украшений своими руками.

Чтобы создать один из представленных выше браслетов, а именно из лент и бусин, вам потребуется: бусины, атласная лента, оттенок и ширину подбирайте в зависимости от бусин, игла, леска или капроновая нить.

В создании такого украшения нет ничего сложного, и сделать его можно за очень короткое время. Цвет материала может быть выбран по вашему вкусу и интересу.

1. Обрабатываем концы ленты огнём.
2. Берём кусок лески, и на одном конце фиксируем узел.
3. Другой конец лески вставляем в иголку.
4. Затем берём ленту и примерно на расстоянии 15 см сгибаем, фиксируя иголкой, и надеваем первую бусину.
5. Закрепив первую бусину, снова сгибаем ленту, и также фиксируя иголкой, нанизываем вторую бусину.
6. Продолжаем после каждой бусины загибать ленту и с помощью лески и иголки крепить бусины.
7. Бусины крепим до тех пор, пока браслет или колье не станет нужной длины.
8. Достигнув необходимого размера, мы закрепляем леску на ленте и отрезаем.
9. Второй конец ленты, также делаем 15 см.
10. Завязываем бантик и наш браслет готов!

### **IV. Практическое использование работы.**

Вещь, созданная своими руками, имеет особую ценность, особенно если она сделана специально для вас, или своими руками. Таким украшением можно дополнить свой образ.

### **V. Итог занятия.**

1. Выставка украшений. Анализ выполненных работ.

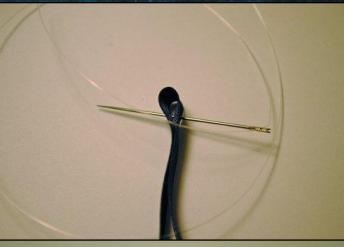
2. Вопросы:

- Понравилось ли вам занятие?
- Нравится ли вам ваша авторская работа?

- Сложно ли было её выполнить?
  - Украшение вы делали только для себя? Кому подарите?
  - Что вам не понравилось на сегодняшнем занятии?
  - Хотели бы вы заниматься этим видом рукоделия? (ответы детей)
- Большое вам спасибо за работу. Я думаю, что вы уйдёте с сегодняшнего занятия с хорошим настроением, которое подарит вам украшение, созданное вашими руками
- Уборка рабочего места.

Интернет источник:SdelaySam-SvoimiRukami.

### **Инструкционная карта изготовления украшения из бусин и лент.**

<b>№ п/п</b>	<b>Изображение</b>	<b>Последовательность действий</b>
1.		Обрабатываем концы ленты огнём. Берём кусок лески, и на одном конце фиксируем узел. Другой конец лески вставляем в иголку.
2.		Затем берём ленту и примерно на расстоянии 15 см сгибаем, фиксируя иголкой, и надеваем первую бусину.
		Закрепив первую бусину, снова сгибаем ленту, и также фиксируя иголкой, нанизываем вторую бусину.
		Продолжаем после каждой бусины загибать ленту и с помощью лески и иголки крепить бусины.
		Бусины крепим до тех пор, пока браслет или колье не станет нужной длины.



Достигнув необходимого размера, мы закрепляем леску на ленте и отрезаем.  
Второй конец ленты, также делаем 15 см.  
Завязываем бантик и наш браслет готов!

## **Сценарий воспитательного мероприятия**

**Внеклассное воспитательное мероприятие на тему:**

**«Поговорим о дружбе»**

(Для учащихся 4-х классов)

**Цели:** способствовать расширению знаний детей о дружбе, формированию нравственных качеств обучающихся: умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе. Воспитание доброжелательности, уважения друг к другу.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** приобретение учащимися знаний о правилах общения с друзьями.

**Метапредметные:** развитие уважительного отношения к окружающим, разностороннее развитие личности.

**Личностные:** развитие нравственного воспитания; формирование толерантного (терпимого) сознания школьников друг к другу;

**Форма организации:** дискуссия.

**Используемые методы:** беседа, рассказ, игра, викторина.

**Литература:**

1. Казыханов В. С. Уроки нравственности: пособие для учителей, классных руководителей, воспитателей детских садов и студентов педагогических учебных заведений. - Набережные Челны: издательство “Творчество”, 2009.-104 с.
2. Классные часы (беседы, устный журнал, уроки мужества, ток-шоу). 1-11 классы/ Авт.-сост. С. В. Шевченко и др.-Волгоград: Учитель, 2004.-70 с.
3. Русские пословицы и поговорки / Сост. Ф.М. Сслинапов и др.М., 2008.
4. Справочник классного руководителя. Универсальное методическое руководство для классных руководителей 10-11 классов / Н.И.Дереклеева, М.Ю. Савченко/- М. «ВАКО» 2007г;
5. Уроки знаний. Классные часы (беседы, диспуты, игры, устный журнал..) 3-8 классы /Н.А. Касаткина Волгоград 2009г;

**План проведения занятия:**

I. Организационный момент (1мин).

II. Основная часть.

1. Вступительное слово ведущего (2 мин).
2. Обсуждение вопросов, задаваемых по раскрытию понятия дружба (7 мин).
3. Познавательная игра «Найди конец пословицы» (9 мин).
4. Проверка знаний сказок о дружбе (4 мин).

5. Викторина «Кто с кем дружит?» (7 мин).

6. Зачитывание законов дружбы (6 мин).

III. Заключение. Подведение итогов. (4 мин).

**Ход подготовки:**

1. Подбор пословиц о дружбе.

2. Подготовить надпись на доске.

**Ход мероприятия.**

**I. Организационный момент**

**II. Основная часть.**

**1. Вступительное слово ведущего:**

Ребята, о чём мы с вами сегодня поговорим, вы узнаете из этой пословицы: (На доске написана пословица).

«Птица сильна крыльями, а человек – дружбой». (Д)

**Ведущий:** Так о чём же мы будем говорить?

**Ответы детей:** О дружбе.

**Ведущий:** Да, ребята. Сегодня на нашем классном часу мы поговорим о дружбе.

**2. Обсуждение вопросов, задаваемых по раскрытию понятия «дружба».**

**Ведущий:** Как вы понимаете слово «дружба»?

**Ответы детей:** Когда между людьми возникают такие отношения, что они не предают, умеют друг друга слушать, не обзывают, делятся чем-то. Вот такие отношения будут называться «дружбой».

**Ведущий:** Ребята, как вы думаете, кто, по-вашему мнению, считается настоящим другом?

**Ответы детей:** Настоящий друг также должен быть готовым прийти на помощь в трудную минуту.

Друг должен быть верным, добрым, сильным, честным, щедрым. Друга характеризуется наличием таких качеств как искренность и открытость. Друг должен уметь сопереживать и сочувствовать своему другу, умение выслушать и проявить искренний интерес к делам своего друга.

Кроме того, умение признавать свои ошибки, принимать советы и хранить секреты, быть готовым простить – все это качества настоящего друга.

**Ведущий:** Что значит дружить?

**Ответы детей:** Уважительно относиться к другу, доверять. Дружбе не помешает и наличие общих интересов и увлечений.

**Ведущий:** Молодцы, ребята! Теперь вам стало все яснее, ведь каждый человек должен понимать, что друзья - это очень важно.

**Ведущий:** Так как же надо «дружить»?

**Ответы детей:** Не предавать, не врать, не обижать, не ябедничать, не злиться, не бросать в беде, не грубить, не ссориться.

### **3. Познавательная игра «Найди конец пословицы».**

**Ведущий:** Теперь, мы с вами поиграем в познавательную игру, которая называется «Найди конец пословицы». Я буду вам говорить начало пословиц и поговорок о дружбе, а вы соответственно, должны продолжить. Все поняли задание?! Ну, тогда начали. Итак, первая пословица:

**Ведущий:** Не имей сто рублей, а имей ...

**Ответы детей:** сто друзей.

**Ведущий:** Человек без друзей, что дерево ...

**Ответы детей:** без корней.

**Ведущий:** Друга ищи, а найдешь ...

**Ответы детей:** береги.

**Ведущий:** Дерево живет корнями, а человек ...

**Ответы детей:** друзьями.

**Ведущий:** Дружба не гриб, в лесу ...

**Ответы детей:** не найдешь.

**Ведущий:** Старый друг лучше...

**Ответы детей:** новых двух.

**Ведущий:** Дружба – как стекло .....

**Ответы детей:** разобьешь – не сложишь.

### **4. Проверка знаний сказок о дружбе**

**Ведущий:** Ребята, главная дружба начинается в семье. Именно в семье мамы читают вам первые сказки, рассказы о дружбе. Какие сказки и рассказы о дружбе вы уже прочитали? ...

**Ответы детей:** Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот»; Сказка про Винни-пуха; Б. Житков «Пудя»; Е. Чарушин «Никитка и его друзья», «Кай и Герда», «Малыш и карлсон».

### **5. Викторина «Кто с кем дружит?».**

**Ведущий:** Молодцы, какие интересные и познавательные книги вы читаете! А значит, вы с легкостью ответите на вопросы викторины, которая называется «Кто с кем дружит?».

**Викторина «Кто с кем дружит?»**

**Ведущий:** Зеленый крокодил Гена и ...

**Ответы детей:** Чебурашка.

**Ведущий:** Доверчивый Буратино и ...

**Ответы детей:** Мальвина.

**Ведущий:** Смешной мишкаВини-Пух и ...

**Ответы детей:** Пятачок.

**Ведущий:** Собрались однажды четыре музыканта, подружились. Вместе концерты давали, вместе разбойников прогнали, вместе жили -не тужили. Назовите этих друзей-музыкантов.

**Ответы детей:** Бременские музыканты: петух, кот, пес, осел.

**Ведущий:** Какая девочка выручила своего друга Кая из ледового плена?

**Ответы детей:** Герда.

**Ведущий:** Карлсон бухнулся на кровать и, схватившись за голову, произнес: «Я самый больной в мире человек». Потребовал лекарство. Малыш дал лекарство, на что Карлсон сказал: «Друг спас жизнь друга». Какое лекарство дал Малыш Карлсону?

**Ответы детей:** Малиновое варенье.

**Ведущий:** Ребята, ведь правда, что друзьями могут быть и животные? У кого дома есть питомцы? Вы за ними ухаживаете? (молодцы)

**Ответы детей:** да, правда – животные могут быть друзьями. Да ухаживаем: кормим, выгуливать, ухаживать за ними.

## **6. Зачитывание законов дружбы**

**Ведущий:** Ребята! Сейчас вы только учитесь дружить. А чтобы дружба была крепкой, нужно соблюдать законы. Существует много законов дружбы. У вас на партах лежат памятки с основными законами! Если вы будете соблюдать эти правила, то станете настоящими друзьями! Давайте прочитаем по цепочке. Начнем с вас. (Дети читают законы по цепочке)

### **Основные законы дружбы:**

1.     Один за всех, и все за одного.
2.     Дружите, не обижайте друзей и всех, кто вас окружает.
3.     Уважайте друг друга и помогайте друг другу.
4.     Радуйтесь вместе с друзьями.
5.     В беде не оставляйте друзей, не подводите их, не предавайте, не обманывайте, не нарушайте своих обещаний.
6.     Берегите друзей, ведь друга потерять легко. Старый друг лучше новых двух.
7.     Помогай другу в беде.
8.     Умей с другом разделить радость.
9.     Не смейся над недостатками друга.
10.    Останови друга, если он делает что-то плохое.
11.    Умей принять помошь, совет.
12.    Не обманывай друга.
13.    Не предавай друга.
14.    Относись к другу как к себе.
15.    Умей признавать свои ошибки.

**Ведущий:** Существует много законов о дружбе. Но это – основные. Если вы будете соблюдать эти правила, то станете настоящими друзьями. А это прекрасно!

### **III. Заключение. Подведение итогов.**

**Ведущий:** Вот и подошло к концу наше внеклассное занятие. Скажите, дети, что нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего понравилось?

Я очень рада, что вам было интересно! И в конце нашего занятия я хотела бы добавить: помогайте друг другу в трудную минуту, ищите хороших и верных друзей. Давайте встанем и скажем друг другу слова известного героя, терпеливого и добрейшего кота Леопольда: « Ребята, давайте жить дружно!» И мне думается, эту дружбу вы пронесете через всю школьную жизнь!

**Приложение 3****Календарно-тематическое планирование****2,3,4 классы****Дни занятий: понедельник, четверг****1 год обучения, количество часов в год 68**

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	<b>Вводное занятие</b>  <b>(1 час)</b>	1		
1	Беседа, знакомство с расписанием работы кружка. Техника безопасности при работе с ножницами, kleem.	1	01.09	
2	<b>"Лесное царство"</b>  <b>(поделки из природных материалов)</b>    <b>(7 часов)</b>	7		
2	Знакомство с материалами	1	04.09	
3	Осенний букет (аппликация из листьев)	1	08.09	
4	Игрушка из шишек. Подбор материала	1	11.09	
5	Игрушка из шишек	1	15.09	
6	Гнездышко из веток и соломы .	1	18.09	
7	Строим дом. Создание композиции из природных	1	22.09	

	материалов. Подготовительный этап.			
8	Строим дом. Создание композиции из природных материалов	1	25.09	
3	<b>"Чудесные превращения" (поделки из бросовых материалов)</b>  <b>(9 часов)</b>	9		
9	Домик-кормушка для птиц из пластиковых бутылок. Подбор материала	1	29.09	
10	Домик-кормушка для птиц из пластиковых бутылок.	1	02.10	
11	Декор бутылки (декупаж, роспись) .Подготовительный этап	1	06.10	
12	Декор бутылки (декупаж, роспись)	1	09.10	
13	Изделия из пакетов. Техника вязания.	1	13.10	
14	Изделия из пакетов.	1	16.10	
15	Изделия из коробок..Изготовление мебели из коробок.	1	20.10	
16	Изделия из коробок.	1	23.10	
17	Изделия из коробок. Декор.	1	06.11	
4	<b>"Мукосолье" (лепка из соленого теста)</b>	9		

	<b>(9 часов)</b>			
18	Как приготовить тесто.  Основные приемы работы.	1	10.11	
19	Лепка кукольных пирогов	1	13.11	
20	Лепка цветов	1	17.11	
21	Лепка животных.	1	20.11	
22	Лепка цветов, животных.	1	24.11	
23	Лепка домовенка. Подготовительный этап	1	27.11	
24	Лепка домовенка.	1	01.12	
25	Лепка совместной композиции по мотивам сказок.	1	04.12	
26	Лепка совместной композиции по мотивам сказок. Завершающий этап	1	08.12	
5	<b>"Предновогодние хлопоты")</b>  <b>(5 часов)</b>	5		
27	Знакомство с инструментом, приемами работы.  Символ года (лепка из пластилина)	1	11.12	
28	Символ года (лепка из пластилина) .Завершающий этап	1	15.12	

29	Мастерская елочных украшений. Шар	1	18.12	
30	Мастерская елочных украшений. Елочка	1	22.12	
31	Мастерская елочных украшений. Сосулька	1	25.12	
6	<b>"Калейдоскоп цветов"</b>  <b>(лепка из пластилина)</b>  <b>(9 часов)</b>			
32	Корзинка с цветами. Совместная работа	1	29.12	
33	Изготовление «Семейный Герб»	1	12.01	
34	Рамка для фотографии.	1	15.01	
35	Рамка для фотографии. Декор	1	19.01	
36	Знакомство с инструментом, приемами работы.	1	22.01	
37	Цветные бусины, смешивание цветов	1	26.01	
38	Корзина с овощами .Лепка	1	29.01	
39	Корзина с цветами. Оформление корзины	1	02.02	

40	Выставка работ. Оформление выставки	1	05.02	
7	<b>Роспись по дереву «Золотая хохлома»</b>  <b>(7 часов)</b>	7		
41	Ознакомление с историей росписи, с техникой и приемами работы.	1	09.02	
42	Роспись по дереву: геометрический рисунок. Подготовительный этап	1	12.02	
43	Роспись по дереву: геометрический рисунок.	1	16.02	
44	Роспись по дереву: растительный рисунок. Подготовительный этап	1	19.02	
45	Роспись по дереву: растительный рисунок.	1	26.02	
46	Роспись по дереву: орнамент. Подготовительный этап	1	02.03	
47	Роспись по дереву: орнамент.	1	05.03	
8	<b>Техника папье-маше (4 часа)</b>	4		
48	История папье-маше. Используемые инструменты и материалы.	1	12.03	
49	Изготовление шара.	1	16.03	
50	Изготовление тарелки.	1	19.03	
51	Изготовление тарелки. Декор тарелки.	1	23.03	

9	<b>Аппликация из ткани (лоскутная техника)</b>  <b>(8 часов)</b>	8		
52	Подбор ткани по фактуре, цвету и рисунку.	1	26.03	
53	Из истории ткачества.	1	06.04	
54	Изготовление игольницы. Подбор материала	1	09.04	
55	Изготовление игольницы.	1	16.04	
56	Изготовление брелока. Подбор материала	1	20.04	
57	Изготовление брелока.	1	23.04	
58	Традиционная роспись пасхальных яиц. Подбор материала	1	27.04	
59	Традиционная роспись пасхальных яиц.	1	30.04	
10	<b>Работа с гофрированной бумагой и картоном</b>  <b>(8 часов)</b>	8		
60	Открытие новых свойств бумаги	1		
61	Гофрирование бумаги. Подготовительный этап	1		
62	Гофрирование бумаги.	1		

63	Изготовление «Семейный Герб».Подбор материала	1		
64	Изготовление «Семейный Герб»	1		
65	Плетение бумаги. Косичка	1		
66	Плетение бумаги.Коврик	1		
67	Плетение бумаги.	1		
<b>11</b>	<b>Итоговое занятие. (1час)</b>	1		
68	Демонстрация работ учащихся. Организация выставки.	1		

### **3.4. Лист корректировки дополнительной общеобразовательной программы «Рукоделочка»**



**План воспитательной работы на 2025-2026 учебный год**

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>	<b>Дата/отметка</b>
<b>Модуль «Ключевые общешкольные дела»</b>			
1	Праздник «Здравствуй, школа!».	сентябрь	
2	День солидарности в борьбе с терроризмом «Мы помним Беслан». Классный час.	сентябрь	
3	Месячник безопасности.	сентябрь	
4	Акция «Внимание – дети!».	сентябрь	
5	Международный день распространения грамотности – 8 сентября. Классный час.	сентябрь	
6	Международный день пожилых людей – 1 октября. Акция «Поздравь бабушку и дедушку».	октябрь	
7	День учителя.	октябрь	
8	Праздник «Золотая осень». Конкурс поделок из природного материала.	октябрь	
9	День народного единства – 4 ноября. Классный час.	ноябрь	
10	Акция «Мы за мир на дороге», посвященная Всемирному Дню памяти жертв ДТП.	ноябрь	

11	День матери в России – 27 ноября.	ноябрь	
12	День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября. Классный час.	ноябрь	
13	1 этап турнира знатоков «Что? Где? Когда?».	октябрь	
14	День неизвестного солдата – 3 декабря. Классный час.	декабрь	
15	День Конституции Российской Федерации – 12 декабря. Классный час.	декабрь	
16	Тематическая неделя «Мы за здоровый образ жизни».	декабрь	
17	2 этап турнира знатоков «Что? Где? Когда?».	декабрь	
18	Акция «Новогоднее украшение класса».	декабрь	
19	Новогодняя Акция «Безопасные каникулы».	декабрь	
20	Новогодний утренник.	декабрь	
21	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады – 27 января. Классный час.	январь	
22	Международный день родного языка – 21 февраля. Классный час.	февраль	
23	День защитника Отчества. Классный час.	февраль	
24	Спортивный праздник «А ну-ка, мальчики!»	февраль	
25	«Широкая Масленица» - 24 февраля.	февраль	
26	Праздник «А ну-ка, девочки!». Конкурс рисунков к 8 марта.	март	

27	3 этап турнира знатоков «Что? Где? Когда?».	март	
28	Международный женский день – 8 марта. Праздник для мам.	март	
29	210 лет со дня рождения поэта, прозаика, драматурга Павла Петровича Ершова. 6 марта.		
30	Гагаринский урок «Космос и мы» - 12 апреля. День космонавтики.	апрель	
31	Всемирный день Земли. Конкурс рисунков.	апрель	
32	4 этап турнира знатоков «Что? Где? Когда?» - финал.	май	
33	Урок мужества «Нам нужна одна Победа». 9 мая.	май	
34	День славянской письменности и культуры – 24 мая.	май	
35	Торжественные линейки, посвящённые окончанию учебного года. Прощание с 3 классом.	май	

#### **Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

1	«Разговоры о важном»	в течение года	
2	«Знакомство с миром профессий»	в течение года	
3	«Функциональная грамотность»	в течение года	
4	«Орлята России»	в течение года	

5	«Ритмика»	в течение года	
<b>Модуль «Классное руководство»</b>			
1	Проведение классных часов и мероприятий по плану.	сентябрь- май	
2	Составление социального паспорта класса.	сентябрь	
3	Составление плана воспитательной работы.	сентябрь	
4	Работа с родителями по плану.	сентябрь- май	
5	Организация занятости детей в пришкольном лагере.	октябрь  март  июль	
<b>Модуль «Самоуправление»</b>			
1	Выбор актива класса.	август	
2	Организация деятельности актива учащихся.	сентябрь- май	
<b>Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>			
1	Школьный турслёт.	сентябрь	
2	Тематические экскурсии в музеи города	в течение года	

3	Экскурсии в пожарную часть.	в течение года	
4	Экскурсия в библиотеку с/к «Колорит».	в течение года	
<b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>			
1	Участие в мероприятиях РДДМ.	в течение года	
<b>Модуль «Работа с родителями»</b>			
1.	Родительские собрания (общешкольные, классные).	в течение года	
2	Участие родителей в общешкольных и классных мероприятиях.	в течение года	
3	Организация работы родительских комитетов.	в течение года	
4	Индивидуальные консультации с родителями.	в течение года	
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			
1	Участие в конкурсах рисунков, фотографий, творческих работ, оформление выставок.	в течение года	

2	Оформление классных уголков.	в течение года	
3	Смотр-конкурс на лучшее новогоднее украшение классных кабинетов.	декабрь	
4	Трудовой десант.	в течение года	
<b>Модуль «Профориентация»</b>			
1	Клуб интересных встреч (встречи с родителями различных профессий).	в течение года	
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>			
1	Фото, видеосъемка классных мероприятий.	в течение года	
2	Освещение мероприятий на школьном сайте.	в течение года	



