

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«МУРОМСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»
БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

Рассмотрено на заседании ШМО
Руководитель ШМО
_____ Н.П.Мельник
Протокол № 16 от 26.08.2025

УТВЕРЖДЕНО
И.о. директора
МБОУ «Муромская СШ»
_____ Г.И.Цуп
Приказ № 272-О от 02.09.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«ЮНЫЙ ЛИНГВИСТ»

Направленность: социально-гуманитарная
Сроки реализации программы: 68 часов (1 год)
Вид программы: модифицированная
Уровень: базовый
Возраст обучающихся: от 15 до 17 лет

Составитель: Берладина Людмила Николаевна,
учитель русского языка
и литературы

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный лингвист» предназначена для учащихся 10 – 11 классов, проявляющих интерес к филологии.

В результате обучения дети овладеют навыками самостоятельной работы над учебным материалом, работать в парах, группах, работать над проектами, научатся писать сочинения в формате ЕГЭ

Нормативно-правовые основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Реализация дополнительных общеобразовательных программ Согласно закону № 273-ФЗ дополнительные общеобразовательные

программы: реализуются в образовательных организациях дополнительного образования, осуществляющих в качестве основной цели образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам (закон № 273-ФЗ, гл. 3, ст. 23, п. 3.1), а также в иных образовательных организациях, в которых реализация дополнительных общеобразовательных программ не является основной целью их деятельности (закон № 273-ФЗ, гл. 3, ст. 23, п. 4);

могут реализовываться как самостоятельно, так и в формате сетевого взаимодействия (гл. 2, ст. 13, п. 1; гл. 2, ст. 15);

могут осуществляться на основе использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционных и электронного обучения (гл. 2, ст. 13, п. 2; гл. 2, ст. 16);

могут использовать форму организации образовательной деятельности, основанную на «модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов» (гл. 2, ст. 13, п.3);

посредством разработки индивидуальных учебных планов могут обеспечивать «освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося» (гл. 1, ст. 2, п. 23);

с учетом особенностей обучающихся могут осуществляться в очной, очно- заочной или заочной форме (гл. 2, ст. 17, п. 2), а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (гл. 2, ст. 17, п. 4);

порядок рассмотрения и утверждения программы определяется локальным правовым актом образовательной организации (гл. 3, ст. 28 п. 3).

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Приказ Минпросвещения России № 629) закреплены следующие позиции:

организации, осуществляющие образовательную деятельность, обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы;

организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время;

организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами объединений (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры) (далее - объединения), а также индивидуально;

занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения;

количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным

нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность; особенности организации образовательного процесса для обучающихся детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Утверждение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Программа является локальным нормативным документом, поэтому она должна пройти экспертизу и утверждение в определенном порядке:

рассмотрение программы на методическом (педагогическом) совете образовательного учреждения – анализ качества документа, его соответствия уставу образовательного учреждения, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей. Решение об утверждении программы обязательно заносится в протокол методического (педагогического) совета;

утверждение программы приказом директора образовательного учреждения на основании решения методического (педагогического) совета.

Только после утверждения программы приказом директора она может считаться официальным нормативно-правовым документом. Обновление и утверждение программы должно осуществляться до начала нового учебного года. Порядок рассмотрения и утверждения программы определяется локальным правовым актом образовательной организации.

- Устав Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Муромская средняя школа» Белогорского района Республики Крым от 07.02.2024г., локальные акты.

Направленность: социально-гуманитарная

Актуальность программы: актуальность данной программы обусловлена необходимостью усилить взаимосвязь теоретической и практической подготовки учащихся к прохождению ГИА по русскому языку.

Новизна – новизна данной образовательной программы заключается в том, что она ориентирована на интерес и пожелания учащихся, учитывает их возрастные потребности, стимулирует социальную и гражданскую активность, что даёт способ отвлечения детей от негативного воздействия и позволяет мотивировать их на развитие необходимых навыков поиска информации, самостоятельной работы с изучаемым материалом.

Отличительные особенности программы – отличительная особенность заключается в том, что структура занятий построена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным методом при подготовке к экзаменам.

Педагогическая целесообразность – связь теоретической и практической подготовки дает возможность учащимся лучше усвоить материал, подготовиться к ГИА на более высоком уровне.

Адресат программы – учащиеся 10 - 11 классов. Количество обучающихся в группе – 13 человек.

Объем и срок освоения программы –

Режим занятий, 68 часов в год. Количество часов и занятий в неделю – 2 часа в неделю; 45 минут.

Уровень программы – базовый.

Формы обучения - очная

Особенности организации образовательного процесса: состав группы – постоянный.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: обеспечение подготовки старшеклассников к успешному прохождению ГИА

Задачи: Формировать эстетический вкус, уважение к труду.

Расширить знания учащихся по некоторым проблемным вопросам языкознания.

Совершенствовать языковые способности, позволяющие использовать все богатства языковых средств в различных ситуациях общения.

Воспитать человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи; развитие стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни; воспитать требовательность к себе, объективность в самооценке

Предметные:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; усвоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и

речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

4) функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

Личностные (воспитательные):

- понимание русского языка как одной из основных национально культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные (развивающие):

1) владение всеми видами речевой деятельности;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

1.3. Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Цель воспитательной работы - создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

Задачи воспитательной работы:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;

- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся;

- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;

- улучшение психического и физического здоровья учащихся;

- сокращение детского и подросткового травматизма;

- развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях учреждения:

благотворительных акциях, творческих концертах, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д. (по отдельному плану).

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, интеллектуальный аукцион, «Брейн-ринг», вахта памяти, гостиная (поэтическая, музыкальная, педагогическая...), дебаты, видеоэкскурс, защита проекта, конференция, лекция-рассуждение, ролевые игры, ток-шоу, диспуты, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и др

1.4. Содержание программы

Раздел 1.

1.Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ.

Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор.

Демонстрационная версия.

Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Раздел 2.

Решение заданий ЕГЭ №№ 1-26

Раздел 3. Написание сочинений в формате ЕГЭ

Итоговые занятия.

Неологизмы в творчестве В Маяковского.

Архаизмы в лирике А.С.Пушкина

Итоговая лингвистическая игра

1.5. Тематическое планирование

«Юный лингвист» 10 – 11 классы 68 часов

№	тема занятия	кол. Часов	виды деятельности
1.	Раздел 1. 1.Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения. –	4	Работа с источником информации: составление тезисов лекции, ролевая игра. Работа с текстами, защита мини – проектов, работа с источником информации; работа со словарём;
2.	Раздел 2. Решение заданий ЕГЭ №№ 1-26 –	54ч.	составление словарной статьи, дискуссия, поиск в художественных текстах

3.	Раздел 3. Написание сочинений в формате ЕГЭ	8 ч.	мини-исследование. лингвистическая дуэль, анализ фрагментов из художественных произведений, работа с текстами, самостоятельный подбор текстов исследование текстов,
4.	Итоговые занятия Лингвистическая игра:»	2	Неологизмы в творчестве В Маяковского. Архаизмы в лирике А.С.Пушкина
	Итого 68 час		

1.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

По окончании обучения учащиеся должны:

Знать: Предлагаемый курс даёт возможность через лингвистический анализ художественного текста показать ученикам величие, необычайную красоту, выразительность родной речи, её неисчерпаемые богатства, которые заложены во всех областях языка и которыми мастерски пользуются русские поэты и писатели.

Уметь: оценить эстетическую ценность любого текста, объяснить языковые истоки его образности и выразительности, уметь отличать подлинно талантливый текст от пустого вычурного текста, не имеющего никакой художественной ценности.

Обучающая значимость такого анализа очевидна: с его помощью развиваются художественные языковые способности детей, чувство языкового вкуса, воспитывается читательская культура, способность не только замечать и воспринимать образность и выразительность лучших образцов художественного слова, но и совершенствовать свою речь, прививается истинная любовь к родному языку как культурному достоянию нации, гордость за него.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
 - 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
 - 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления
 - 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- Личностные (воспитательные):**

- 1) - понимание русского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные (развивающие):

- 1) владение всеми видами речевой деятельности;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график
Количество учебных недель –34.

Дата начала и окончание учебного периода – 01.09.2024 г. – 29.05.2025 г. Учебные занятия проводятся с понедельника по пятницу согласно расписанию, утвержденному директором МБОУ «Муромская средняя школа».

Календарный-учебный график может корректироваться в течение учебного года.

Формы аттестации и контроля:

10 - 11классы: тестирование, проектная деятельность, итоговая лингвистическая игра.

Таблица 3

Календарный учебный графикУровень базовыйгод обучения 2025 - 2026группа 10 - 11классы

	1 полугодие																2 полугодие																			
Месяц	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март			апрель				май				
Кол-во учебных недель	4				4				4				4				4				4				4			4				4				
Кол-во часов в неделю	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2
Кол-во часов в месяц (гр.)	8				8				8				8				7				9				6			7				6				
Аттестации/Формы контроля	тестирование												Практическое задание															Игра								
Объем учебной нагрузки на учебный год 68 часов на группу																																				

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение -

Информационное обеспечение:

Мульти-медийная доска, ноут-бук, проигрыватель

Кадровое обеспечение.

В реализации данной программы работает один педагог - Берладина Л.Н. образование – высшее.

Методическое обеспечение представляет краткое описание методики работы по программе и включает в себя:

особенности организации образовательного процесса. Основной формой обучения является занятие. Виды занятий определяются содержанием программы. Занятия проводятся с полным составом группы, при этом по мере приобретения опыта учащимся делается больший упор на групповые и индивидуальные формы работы.

Обучение детей происходит в соответствии с календарно-тематическим планированием.. Занятия групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом. Виды занятий подбираются в соответствии с содержанием, дидактической задачей и психологическими особенностями детей данного возраста и предусматривают практические и теоретические занятия.

При организации образовательного процесса педагог учитывает специфику конкретной учебной группы (успеваемость, творческую активность, предпочтения учащихся). Некоторые занятия могут проводиться с участием обучающихся из других групп, с привлечением родительской общественности.

методы обучения: (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый. Исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) **и воспитания:** (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая

формы организации учебного занятия - беседа, выставка, гостиная, диспут, защита проектов, игра, конференция, олимпиада, открытое занятие, презентация, экзамен.

педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология развития критического мышления, технология портфолио, технология педагогической мастерской, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология, технология-дебаты и др.

алгоритм учебного занятия - краткое описание структуры занятия и его этапов;

Например:

Организационный момент:

- 1) Приветствие и проверка присутствующих;
- 2) Активация необходимых знаний (актуализация);
- 3) Мотивация и стимулирование деятельности обучающихся;
- 4) Целевая установка;
- 5) Сообщение темы занятия.

II. Основная часть

- 1) Теоретическая часть;
- 2) Практическая часть. (Основные вопросы темы, последовательность их изложения, методы и способы обучения, использование технических средств обучения (ТСО) и методических материалов по каждому пункту основной части занятия).

III. Подведение итогов занятия

- 1) Проверка первичного усвоения знаний;

2) Выводы по занятию (подведение итогов работы);

3) Рефлексия (закрепление знаний (в любой, предполагаемой педагогом, форме), анализ типичных ошибок);

3) Рекомендации для самостоятельной работы.

дидактические материалы - раздаточные материалы, инструкционные, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

Формы аттестации

Материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, протокол соревнований, фото. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, олимпиада, открытое занятие, игра.

Виды контроля:

Входной контроль - проводится на начальном этапе формирования коллектива, изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка. Форма контроля-тестирование

Текущий контроль - проводится в течение года, определяет степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к восприятию нового материала, выявляет учащихся, отстающих или опережающих обучение; позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения. Форма контроля- сочинение-рассуждение

Промежуточный контроль - проводится по окончании изучения темы в конце полугодия, года, изучается динамика освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе. Форма контроля- проект

Итоговый контроль - проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развития качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение.

Форма контроля- итоговая игра

2.3. Список литературы

Для педагога:

1. В. А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь. Занимательно о русском языке. Ленинград. «Просвещение». Ленинградское отделение, 1990

2. А. Т. Арсирый, Г. М. Дмитриева. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть первая. М. Учпедгиз. 2005.

3. А. Т. Арсирый. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть 2. изд. «Просвещение», М., 2011.

Для родителей:

1. Ю. В. Откупщиков. К истокам слова. Рассказы о науке этимологии.

2. Г. Александрова. Занимательный русский язык (серия «Нескучный учебник»). Санкт- Петербург, «Тригон», 2007.

3. Интернет-ресурсы Для учащихся:

И. Я. Бурау. Загадки мира слов. Д., «Сталкер», 2014.

Э. А. Варганьян. Путешествие в слово. Книга для учащихся старших классов, издание второе исправленное, М., Просвещение, 2012.

Приложения

Оценочные материалы
Входной контроль – тест.
Входная диагностическая работа по русскому языку
ДО «Юный лингвист»
Тест
10 - 11 классы

Прочитайте внимательно задания теста. Задания выполняйте последовательно. В каждом задании может быть 1, 2 и более правильных ответов

Вариант № 1

ОРФОГРАФИЯ

- 1 **НН** 1) стекла...ый 2) румя...ый
 3) ответстве...ость
- 2 **НН** 1) перереза...ая верёвка 2) трава подстриже...а
 3) стриже...ые волосы 4) купле...ый товар
 5) печён...ый в золе картофель
- 3 **Отметьте номера предложений, где слова пишутся слитно**
1) За что...бы он ни брался, всё у него получалось.
2) От...чего я люблю тебя, тихая ночь?
3) Она ничего не отвечала и покраснела то...же.
4) Мы будем там в то...же время.
5) Заведите будильник, что...бы не опоздать.

ПУНКТУАЦИЯ

Отметьте номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми

- 4 1) *Испецирённое морицинами* лицо старика замерло в выражении томительной тоски.
2) По бирюзовому небосклону *высокому и прозрачно-нежному* поднимался золотистый шар солнца.
3) *Весенней негой утомлён* я впал в невольное забытьё.
4) По степи *густо заросшей травой* лошади шли медленно.
- 5 1) Кого можно найти несчастнее нас *бедных беженцев*?
2) Я с трудом узнал их *своих старых соседей по даче*.
3) *Великий русский полководец* М. И. Кутузов похоронен в Петербурге в Казанском соборе.
4) Лось *этот лесной великан* способен преодолевать значительные расстояния.
- 6 1) В таких ситуациях следует поступать *исходя из здравого смысла*.
2) В окно *весело играя* заглядывает солнечный луч.
3) И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам *голову сломя*.
4) *Отвернувшись* он стал смотреть на другой берег.
- 7 1) Между станциями *приблизительно* двадцать километров.
2) Ваше предложение *может быть* принято на определенных условиях.
3) Это *впрочем* случилось уже в пору его учебы.

Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая

- 8 1) Иней подолгу лежал на скатах крыш... и у колодца, и на перилах балкона.
2) Без образования люди... и грубы, и бедны, и несчастны.
3) На другой день ни свет... ни заря Лиза уже проснулась.
4) Мне представили этого молодого... темноволосого юношу.

- 9 1) Рассказ он прочел великолепно... и успех имел грандиозный
 2) Небо было темное... и только при вспышках молнии можно было рассмотреть тяжелые тучи.
 3) Становилось жарко... и я поспешил домой.
 4) Погода была тихая... и пруд словно заснул.
 5) Охотник от холода переминается с ноги на ногу...и, чтобы согреться, хлопает себя руками по бокам.
- 10 1) Майор, не зная...что делать, побежал к реке.
 2) Музыканты проявили огромное упорство, особенно... когда пришлось отстаивать программу концерта.
 3) У него так много русских и иностранных орденов, что... когда ему приходится надевать их, то студенты величают его иконостасом.
 4) Он не знал, как... чтобы не слишком встревожить больного, приступить к делу.
 5) Нам нужно знать... не изменили ли вы своего мнения.

Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится двоеточие

- 11 1) Ты угадал... моя любовь такая, что даже ты не мог ее убить.
 2) В этой комнате всегда есть солнце... и утром, и во второй половине дня.
 3) И старичок, и я... мы оба веселились.
 4) Она не походила на обыкновенных русских барышень... на ней лежал какой-то особый отпечаток.
 5) Служить бы рад... прислуживаться тошно.

Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире

- 12 1) Жизнь... прекрасна и удивительна.
 2) Скупые... словно пчелы: мёд собирают, а сами умирают.
 3) Элен красива внешне, княжна Марья – внутренне.
 4) Радоваться успехам другого... это прекрасное человеческое качество.
 5) Слово... одно из дел человеческих.

Отметьте номера пропусков, где ставится запятая

13 Мы завтракали быстро...¹ словно боясь опоздать куда-то...² но ...³ когда вышли на крыльцо...⁴ то долго не двигались с места...⁵ подставляя солнцу лица.

14 Кроме общего призвания жизни, которое состояло в служении царю и отечеству, у него была поставлена какая-нибудь цель ...¹ и ...² как бы ничтожна она ни была...³ он отдавался ей весь...⁴ и жил только для неё до тех пор...⁵ пока не достигал её.

Отметьте номера предложений, где пропущена запятая

- 15 1) Звёзды живые цветы неба, горели над нами.
 2) Ты Волга, русская река, легла врагу преградой.
 3) После отъезда Пушкина из Михайловского книги пришлось вывозить на нескольких телегах.
 4) Пламя перебежало на хвою и раздуваемое ветром, разгоралось со стоном и свистом.
 5) Какой-то холодный круг, то суживаясь, то расширяясь сжимал его голову.

Вариант № 2

ОРФОГРАФИЯ

- | | | | |
|---|-----------|--|---|
| 1 | НН | 1) свяще...ик
3) полотня...ый | 2) клюкве...ый |
| 2 | НН | 1) гранё...ый стакан
3) реза...ый на куски батон
5) общепризна...ое мнение | 2) карандаши поточе...ы
4) ворова...ый |

3 Отметьте номера предложений, где слова пишутся слитно

- 1) Охотник то...же был с нами.
 2) Самолёт во что...бы то ни стало нужно было вывести из тумана.
 3) Он был умён и простодушен в то...же время.

- 4) Голоса птиц смолкают, за...то оживает мир насекомых.
5) В России он прожил долго, от...того так хорошо знает русский.

ПУНКТУАЦИЯ

Отметьте номера предложений, где слова набранные курсивом, выделяются запятыми

- 4 1) Перед нами раскрывалась *поражавшая своим необычным видом* панорама.
2) *Сплошь покрытое осенними тучами* небо отражалось в воде реки.
3) Пугачёв *верный своему обещанию* приближался к Оренбургу.
4) *Взволнованный и усталый* я бросился в кресло.
5) Первая моя московская осень *тёплая и приветливая* стояла долго.
- 5 1) Печальный демон *дух изгнания* встал над грешною землёй.
2) *Девушка впечатлительная* она очень быстро прониклась новыми ощущениями.
3) *Американский учёный* Норберт Винер считается отцом кибернетики.
4) С ним *добродушным богатырём* Наташе ничего не было страшно.
- 6 1) Он *улыбаясь* жмурился от света.
2) *Выйдя из машины* Таня почувствовала крайнюю усталость.
3) *Спустя некоторое время* дверь заскрипела и вошла Анна.
4) Работали *засучив рукава* и к восьми выполнили всю дневную норму.
5) Когда *проснувшись* я посмотрел на ходики, они показывали десять
- 7 1) Тургенев *как истинно русский писатель* безгранично любил Россию, русскую природу.
2) Покажи мне *как обращаться с этим прибором*.
3) Выражение её лица было искреннее и правдивое *как у ребёнка*.
4) Косой дождь, гонимый ветром, лил *как из ведра*.
- 8 1) *По правде сказать* ему было безразлично, где жить.
2) Это место *казалось ему* наилучшим выражением русской природы.
3) С дороги домик *конечно* трудно было заметить.
4) Всё получилось, и *притом* замечательно.

Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая

- 9 1) Были в конторе старые... *висячие* настенные часы.
2) Я искал всего нового... как в актёрской работе, так и в режиссёрском деле
3) Ветер сносит... и говор, и хрип, и слова.
4) Она ненавидела своё прошлое... и Орлова, и свою любовь.
- 10 1) Он непременно хотел стать героем... и для этого был готов делать любое, самое страшное, что бы ему ни говорили.
2) *Взошла луна*... и своим мягким фосфорическим блеском озарила лес.
3) На мостике появился капитан... и по его лицу было видно, что он недоволен.
4) В доме тихо... и слышно, как тикают на камине часы.
5) Река едва светлела... и бесшумно катились её прозрачные воды.
- 11 1) Анна так любила его, что...когда он уходил, не могла произнести ни слова.
2) Мне казалось, что... если я буду идти всё прямо, то непременно встречу с Ярмолой на Ириновском шляху.
3) Между камнями вилась тропинка, я шёл по ней, не зная сам... куда и зачем.
4) Знаю я... чьи молитвы и слёзы роковую стрелу отвели.

Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится двоеточие

- 12 1) Закуковала кукушка... сей ячмень.
2) Она как собака на сене... сама не ест и другим не даёт.
3) Тоски бессонных ночей, сладких и горьких слёз... ничего не испытал он.
4) Чуден Днепр и при тёплой летней ночи, когда всё засыпает... и человек, и зверь, и душа.
5) Я прислушался... донёсся звук вечернего поезда.

Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире

- 13 1) Наташа Ростова привлекает нас своей непосредственностью, а Пьер... добротой и порядочностью.
2) Россия... необъятна и загадочна.
3) Иметь разборчивый почерк... первое правило вежливости.
4) Молоденький умок... что вешний дедок.
5) Читать... это не только узнавать факты.

Отметьте номера пропусков, где ставится запятая

14 Вечерами...¹ когда...² провожая закат...³ соловьи на берёзках поют у крыльца...⁴ вспоминаю нередко я ласковый взгляд...⁵ и суровую поступь отца.

15 По голосу его, по тому...¹ как он вдыхал запах воды...² оглядываясь по сторонам...³ я понял, что Зуев не хочет торопиться...⁴ только потому, что с необыкновенной радостью...⁵ ощущает себя в привычных местах.

**Спецификация теста (входной контроль)
для 10 класса**

1. Формат диагностической работы - **тестирование**.
2. Сроки (дата) проведения: **сентябрь**
3. Цель тестирования: проверка академических знаний учащихся 10 класса на начало учебного года.
4. Время тестирования: **45 минут**

Содержание:

1. Количество вопросов: 15
2. Количество вариантов: **6 варианта**.
3. Способ формирования вариантов: **параллельный**.
4. Подход к разработке и интерпретации результатов тестирования: **критериально – ориентированный**.

Структура теста:

1 раздел – А

3 задания на правописание Н-НН, на слитное, раздельное написание предлогов, союзов, местоимений, наречий . Ответ должен быть дан в виде цифр.

2 раздел – В

12 заданий по пунктуации простого и сложного предложения.

Все задания выполняются на листах с распечатанными тестами, орфограммы и пунктограммы объясняются графически.

Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста **не требуется**.

Кодификатор элементов содержания диагностической работы по русскому языку в 10 классе

Критерии оценивания	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
1. Орфография	А	1
2. Пунктуация простого предложения	Б	1
3. Пунктуация сложного предложения	Б	1

Всего заданий - 15, из них по типу заданий:

- с цифровым ответом - 15,
- с графическим объяснением - 15

Общее время выполнения работы - 45 минут

Ответы

№ варианта	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	13	45	235	234	124	24	3	1	134	45	14	45	1245	1235	145

2	12	15	145	345	24	125	23	13	4	35	14	24	135	1234	123
---	----	----	-----	-----	----	-----	----	----	---	----	----	----	-----	------	-----

Текущий контроль—наблюдение, практическая работа.
Обучающее сочинение-рассуждение

(1) Как-то раз я спросил у одной художницы, почему это на полотнах старых мастеров лица у детей такие взрослые. (2)Мадонна или просто какая-нибудь женщина держит на руках ребёнка или ведёт его за ручку, телом он совсем маленький, а глаза смотрят серьёзно. (3)Художница ответила мне примерно так. (4)Старые мастера и вообще большие живописцы прошлого видели в младенце прежде всего человека. (5)Ведь главное в каждом малыше не то, что он ребёнок, а то, что он человеческий ребёнок. (6)И жизнь у него человеческая — трудная, сложная. (7)Конечно, детство - это заря жизни, это счастье. (8) Но сам ребёнок этого счастья не осознаёт. (9)Вот вы в детстве были счастливы? (10)Выслушав её, я призадумался. (11)Конечно, какой-то перехлёст был в её словах. (12)Но когда я начал перебирать в памяти грустные и счастливые впечатления своего детства, счастливых оказалось очень мало. (13)И причиной тому были отнюдь не родители, не окружающие, не трудности эпохи. (14)Мне просто некогда было быть счастливым. (15)Ну, а как же тогда быть с «золотым детством»? (16)«Золотое детство» - это прочно затверженная формула. (17)А что, если миф о золотом детстве придумали взрослые дяди и тёти, которые забыли свои детские годы? (18)Ведь если бы все в детстве были безоблачно счастливы, то из детей выросли бы глупые взрослые. (19)Между тем, мы живём в обществе людей разумных, талантливых, способных, умных, толковых, мыслящих - и это во всех областях жизни. (20)Детство - пора очень напряжённой учёбы («научения», как теперь говорится), пора освоения и усвоения бытия. (21)В детстве жить очень интересно и очень нелегко. (22)Колоссальный поток сведений, ощущений, переживаний вливается в сознание, и во всём надо разобраться, а умственных силёнок и опыта ещё очень мало. (23)Все время ошибки, накладки, просчёты, недоумения. (24)Радость постижения чего-то мгновенно сменяется новыми поисками и новыми ошибками. (25)Кто-то сказал, что каждый человек - это целый мир. (26)Но фундамент этого мира человек закладывает очень рано. (27)Самые тяжёлые камни нам приходится ворочать в детстве, потом уже пойдут кирпичики. (28)А под старость, с высоты взрослых лет, эти камни начинают казаться нам лёгкими, как пушинки, и мы начинаем вспоминать своё золотое детство. (По В. Шефнеру)

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с его точкой зрения. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объем сочинения не менее 150 слов

Промежуточный контроль— творческая работа. Проектная деятельность

Итоговый контроль—Лингвистическая игра

Итоговая лингвистическая игра
для 10,11 классов
«ПУТЕШЕСТВИЕ В ГРАММАТИКУ»

1. РАЗМИНКА

Задание: прочитайте выразительно высказывание о русском языке. Каждой команде выдаётся одно высказывание.

1. Сердцеведением и мудрым знанием жизни отзовется слово британца; лёгким щёголем блеснёт и разлетится недолговечное слово француза; затейливо придумает своё, не всякому доступное умно-

худощавое слово, немец; но нет слова, которое было бы так замашисто, бойко, так вырывалось бы из-под самого сердца, так бы кипело и живо трепетало, как метко сказанное русское слово.

Николай Васильевич Гоголь - прозаик, драматург, поэт, критик, публицист

2. Язык, великолепный наш язык
Речное и степное в нём раздолье,
В нём клёкоты орла и волчий рык,
Напев, и звон, и ладан богомолья.

Константин Дмитриевич Бальмонт--поэт

3. Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык – это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием; в руках умелых оно в состоянии совершать чудеса.

Иван Сергеевич Тургенев – поэт, переводчик; член-корреспондент императорской Академии наук по разряду русского языка и словесности

2. «СИНОНИМЫ»

Команды по очереди отвечают на вопросы без подготовки.

Задание: подберите к словам и словосочетаниям синонимы с удвоенными согласными.

1. **БОЛЬНИЧНЫЙ ЛИСТ** -- бюллетень

2. **СПЕЦИАЛЬНОСТЬ** -- профессия

3. **ОБУЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ** -- дрессировка

1. **СКОРЫЙ ПОЕЗД** -- экспресс

2. **АСФАЛЬТИРОВАННАЯ ДОРОГА** -- шоссе

3. **НЕБОЛЬШАЯ КОМНАТКА В КВАРТИРЕ** -- ванна

1. **ПОПУЛЯРНАЯ ИГРА НА ЛЬДУ** – хоккей

2. **ВИД ПЛАВАНИЯ** – брасс

3. **ДАЧНАЯ ПРИСТРОЙКА** – терраса

2. «СИЛА СЛОВА»

Всегда ли вы понимаете выражения, которые уже вышли из широкого употребления, но часто встречаются на страницах русской классики?

1 команда получает карточку

Задание.

Выберите правильный ответ. При затруднении можно взять подсказку у ведущего.

Лить пули - а) шантажировать б) оговаривать в) терять рассудок г) бессовестно врать

Тупейный художник - а) иконописец б) парикмахер в) золотых дел мастер г) плотник

Сума перемётная - а) шпион б) подкидыш в) ненадёжный г) бродяга

2 команда получает карточку

Задание.

Выберите правильный ответ. При затруднении можно взять подсказку у ведущего.

Строить куры - а) строить козни б) заигрывать в) блефовать г) строить планы

Сельские циклопы - а) звонари б) кузнецы в) сельские старосты г) коробейники

Мягкая рухлядь - а) старое тряпье б) мебель в) меха г) пришедшие в негодность ковры

3 команда получает карточку

Задание.

Выберите правильный ответ. При затруднении можно взять подсказку у ведущего.

Разбойный приказ- а) ссылка б) список податей в) правоохранное ведомство г) притон

бисквитная лавка- а) магазин пирожных б) булочная в) магазин фарфора
г)разновидность мебели

козья ножка а) инструмент для удаления зубов б) сорт табака в) французское блюдо г)насекомое

Подсказки для 1 карточки

1. «И наврёт без всякой нужды, что слушающие, наконец, все отходят, произнеся: «Ну, брат, ты, кажется, уже начал пули лить». Н.В. Гоголь.
2. Тупей – вид старинной причёски, взбитый хохол на голове.
3. «Он чувствовал себя по отношению к Нине предателем, какой-то перемётной сумой». В. Шишков.

Подсказки для 2 карточки

1. «И девицы, и вдовы, молодые и старые, строили ему куры, но он не захотел жениться во второй раз». Н.Г. Чернышевский
2. «Меж тем как русские циклопы перед медлительным огнём российским лечат молотком изделие лёгкое Европы». А.С. Пушкин
3. «Под лавками лежали груды соболей, прочей мягкой рухляди, бархата, шелков» А. Толстой.

Подсказки для 3 карточки

1. «Из Москвы, из Разбойного приказа привезли заплечных дел мастера... известного тем, что с первого удара кнутом заставлял говорить». А. Толстой.
2. «Когда избавит нас Творец от шляпок их... булавок, и книжных, и бисквитных лавок». А.С. Грибоедов.
3. «Фельдшер берёт козью ножку, минуто смотрит на неё вопросительно, потом кладёт...» А.П. Чехов.

Ответы.

разбойный приказ – правоохранное ведомство, ведающее сыском и судом по уголовным преступлениям «Из Москвы, из Разбойного приказа привезли заплечных дел мастера...известного тем, что с первого удара кнутом заставлял говорить» (А Толстой)

Мягкая рухлядь—меха « Под лавками лежали груды соболей, прочей мягкой рухляди, бархата, шелков.» (А. Толстой)

Сельские циклопы—кузнецы « Меж тем как русские циклопы перед медлительным огнём российским лечат молотком изделие лёгкое Европы.

Козья ножка – инструмент для удаления зубов. «Фельдшер берёт козью ножку, минуто смотрит на неё вопросительно, потом кладёт...» А.П. Чехов

Бисквитная лавка—магазин фарфора. «Когда избавит нас Творец от шляпок их...булавок, и книжных, и бисквитных лавок». А.С. Грибоедов.

Строить куры -- заигрывать «И девицы, и вдовы, молодые и старые, строили ему куры, но он не захотел жениться во второй раз». (Н. Чернышевский)

Зелёный стол – карточный стол, покрытый зелёным сукном. «За зелёным столом он забывал всё и обычно проигрывал» М. Ю. Лермонтов.

Лить пули – бесовестно врать. «И наврёт без всякой нужды, что слушающие, наконец, все отходят, произнеся: «Ну, брат, ты, кажется, уже начал пули лить.» Н.В. Гоголь

Тупейный художник –парикмахер. Тупей—вид старинной причёски, взбитый хохол на голове.

Сума перемётная –ненадёжный человек,, легко меняющий взгляды. « Он чувствовал себя по отношению к Нине предателем, какой-то перемётной сумой.» (В. Шишков)

4. «ПОЛИГЛОТ»

Ознакомьтесь с предложениями на японском языке и их переводами:

Хэя-ни хаха-га иру --- в комнате находится мама;

Хэя-ни цукуэ-га ару -- в комнате находится стол

Нива-ни икэ-га ару – во дворе находится пруд

Нива-ни нэко-га иру --- во дворе находится кошка

Икэ-ни сакана-га иру --- в пруду находится рыбка

Как переводится на японский язык предложение: В комнате находится собака, если известно, что по-японски собака –ину.

Каждая команда предлагает свой вариант написания.

ОТВЕТ: Хэя-ни ину-га иру.

5. Конкурс телеведущих «Эти сложные числительные...»

Прочитайте правильно текст. От каждой команды приглашается один ведущий, но подготовку к этому конкурсу осуществляют все члены команды.

1. «АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ».

Завтра, 21 октября, с 18 часов 45 минут до 23 часов 41 минуты на улицу лучше не выходить: об этом говорит положение Венеры в градусе 66-й широты. Овнам не рекомендуется заключать сделки на сумму свыше 562 770 рублей, а Тельцам на сумму не менее 390 860. Раку в этот день можно рискнуть, но не более чем 269 750 рублями. Если Лев уже располагает 580 272 рублями капитала, ему повезёт: к этим 580 272 прибавится ещё от 1,5 до 130 тысяч. Дева давно мечтает о 1 500 000, которые могли поправить её дела. Завтра эти мечты сбудутся, если Юпитер столкнётся с Марсом.

Прочитайте правильно текст.

« ТЕЛЕДОКТОР»

В нашу редакцию пришло более 7800 писем. В 5765 из них вы просите возобновить сеансы Кашпировского. Сообщаем, что после зарубежного турне, в котором Анатолий Михайлович провёл

48 сеансов с 52 893 гражданами разных стран, он отправился в Урюпинск. На последнем его сеансе там присутствовало около 740 человек, после чего мы узнали о 568 положительных результатах: у 567 человек потемнели волосы, а в самом последнем, 568-м письме сенсация: у восьмидесятилетнего Акима Акимовича Сидорова прорезались зубы!

6. «ОХ, УЖ ЭТИ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ!»

Объясните данные вам фразеологизмы

Карточка 1

1. ОТ АЗА ДО ИЖИЦЫ
2. ТИХОЙ САПОЙ
3. СОБАКА НА СЕНЕ

Карточка 2

Объясните данные вам фразеологизмы

1. НИЧТОЖЕ СУМНЯШЕСЯ
2. ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ
3. ЗАДАТЬ ХРАПОВИЦКОГО

КАРТОЧКА

3

Объясните данные вам фразеологизмы

1. НА МЯКИНЕ НЕ ПРОВЕДЁШЬ
2. НЕ ХУХРЫ-МУХРЫ
3. НЕ МЫТЬЁМ, ТАК КАТАНЬЕМ

Ответы

1. ОТ АЗА ДО ИЖИЦЫ—с самого начала до самого конца, всё целиком (знать, постичь что-либо)
 2. ТИХОЙ САПОЙ—исподтишка, скрытно, незаметно (действовать, добиваться чего-либо)
 3. СОБАКА НА СЕНЕ—о том, кто сам не пользуется чем-либо и не даёт другим.
 1. НИЧТОЖЕ СУМНЯШЕСЯ—ничуть не сомневаясь, не раздумывая (ничтоже-ничуть не, сумняшеся-сомневались)
 2. ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ—тяжёлые жизненные испытания, которым кто-либо подвергается в течение длительного времени.
 3. ЗАДАТЬ ХРАПОВИЦКОГО—всхрапнуть, крепко уснуть
-
1. НА МЯКИНЕ НЕ ПРОВЕДЁШЬ—не обманешь, не введёшь в заблуждение.
 2. НЕ ХУХРЫ-МУХРЫ—не так просто, не как попало, не ерунда.
 3. НЕ МЫТЬЁМ, ТАК КАТАНЬЕМ—не одним, так другим способом (добиться чего-либо)

Конкурс «Знатоки» для зрителей.

1. Даны предложения:

1. Живя за границей, она постоянно испытывала ностальгию по родине.
2. Будучи истинным патриотом родины, он не покинул Россию.
3. Пожилая старушка села на скамейку.

4. Этот футболист—настоящий патриот своего клуба.

Укажите все предложения, содержащие ошибки в употреблении слов.

2. ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ.

Депутат Сидоров на выборах в Городское собрание набрал 7245 голосов. Сколькими голосами он был избран?

1. семь тысяч двести сорока пятью.
2. семью тысячами двухстами сорока пятью
3. семи тысячами двумястами сорока пятью
4. семью тысячами двумястами сорока пятью
5. семью тысячами двести сорока пятью.

3. Какие из названий головных уборов русские по происхождению?

1. панама 2. шапокляк 3. цилиндр 4. бейсболка 5. сомбреро 6. берет 7. Треуголка 8. шапка 9. ушанка.

Промежуточный контроль— творческая работа. Проектная деятельность

Тайны русского алфавита

Оформление, оборудование.

Предварительная работа: за две недели до защиты проекта ученики получили задание провести исследования: «Великие славянские просветители и их вклад в развитие славянской культуры»,

«Кириллическая азбука и русский алфавит»,

«Реформы алфавита»,

«Самая “дорогая” буква в русском алфавите »,

«История буквы Ё», «История алфавита в русских пословицах и поговорках»,

“Первая буква алфавита»,

«Буква – «иностранка»,

« История буква Ы».

«Алфавит и клавиатура компьютера»

Цель: Знакомство с историей возникновения славянской письменности, с особенностями славянской азбуки. Воспитание любви и уважения к родному языку и русской культуре.

Углубление и систематизация знаний об алфавите, полученных в начальных классах.

Пробуждение интереса к исследовательской работе, работе в команде.

Ход занятия

1. Слово учителя.

- Добрый день! - тебе сказали.

- Добрый день! -

ответил ты. Так две

ниточки связали -

Теплоты и доброты.

Сегодня на уроке мы повторим сведения, полученные в начальной школе, и подведем итоги проекта

«Тайны русского алфавита», вы покажете результаты ваших исследований.

2. Повторение:

- чтение алфавита(на экране буквы алфавита):

- сколько гласных, сколько согласных в русском алфавите?

- почему выделены буквы Ъ, ь?

- Прочитайте правильно слова, зачем нам нужно знать правильное звучание букв (чтобы правильно произносить так называемые аббревиатуры или сокращённые слова).

- а почему нужно знать расположение букв в алфавите? (чтобы пользоваться словарями, записными книжками, составлять разные списки и т.д)

- Итак, вы знаете, как звучит современный алфавит,

В первом алфавите, который создали древние финикийцы, в конце II тысячелетия до н. э. ,все буквы были согласные, и ими удавалось записать всю человеческую речь. Так алфавит возник у финикийцев, древних евреев. Кстати, древние евреи и финикийцы писали строчки справа налево, как если бы такое письмо придумали левши. Этот древнейший способ письма сохраняется у евреев и поныне, таким же способом сегодня пишут все народы, использующие арабский алфавит. Но когда буквы попали к грекам, они придумали и ввели гласные. Этот греческий алфавит и стал основой всей европейской письменности.

“Если хочешь познать истину, начни с азбуки”. Последовав умному совету пословицы, отправимся в интересное путешествие в далекое прошлое, ведь история нашего русского алфавита насчитывает более 1000 лет и хранит немало тайн.

Итак, кто же создавал тот алфавит, которым мы пользуемся?

1. Презентация исследования «Великие славянские просветители и их вклад в развитие славянской культуры».

Русский алфавит, которым мы пользуемся сегодня, произошел от славянского алфавита. Его составителями были два священника - братья Константин и Мефодий.

Было это очень давно – в 9 веке. На границе с Болгарией находилась одна из крупнейших византийских провинций, столицей был город Солуни. В семье военного чиновника, служившего в Солуни, росли два сына – Константин и Мефодий. Население там было – наполовину греки, наполовину славяне, и в семье мальчиков мать была гречанкой, отец – болгарин, и поэтому с детства у них – солунских братьев – было 2 родных языка – греческий и славянский. Характеры братьев были очень схожи. Оба много читали, любили учиться. Кирилл начал посещать школу в восьмилетнем возрасте. Он прилежно учился, осваивал греческий язык, счет, овладевал верховой ездой и воинскими приемами. Но любимым его занятием было чтение книг. Он своим умом и прилежанием приводил в удивление учителей.

Константин получил блестящее образование при императорском дворце в столице Византии – Константинополе. Быстро изучил грамматику, арифметику, геометрию, астрономию, музыку, знал 22 языка. Интерес к наукам, упорство в учении, трудолюбие – всё это сделало его одним из самых образованных людей Византии. Не случайно его за великую мудрость прозвали философом.

В 863 году в Константинополь к греческому царю пришли послы от хазар, просившие прислать учителей для разъяснения истинной веры. Царь пригласил к себе Кирилла и сказал: «Иди, Философ, к этим людям и с помощью святой Троицы благослови на учение о Пресвятой Троице». Кирилл согласился и уговорил брата Мефодия идти с ним. Они отправились вместе. Кирилл и Мефодий прожили среди славян 40 месяцев, переходя с одного места на другое, везде поучая народы на славянском языке.

24 мая 863 года в граде Плиске, который в то время был столицей Болгарии, братья Кирилл и Мефодий огласили изобретение славянского алфавита. Они перевели на славянский язык Евангелие и иные богослужебные книги. Начиная с 1987 года, в нашей стране в этот день стал проводиться праздник славянской письменности и культуры.

После смерти Кирилла и Мефодия их ученики были изгнаны из Моравии и нашли себе приют в Болгарии. Здесь был создан новый славянский алфавит на основе греческого, был дополнен буквами, заимствованными из глаголицы. Поскольку перед смертью Константин постригся в монахи и принял имя Кирилл, новую славянскую азбуку назвали в память о человеке, который первым его составил.

Этот новый алфавит получил название «кириллица» в честь Кирилла.

Некоторое время славяне использовали обе азбуки, но затем у болгар, сербов и русских, находившихся под церковным влиянием Византии, глаголица вышла из употребления.

От данной азбуки и происходит наш русский алфавит (а также украинский, белорусский, сербский и болгарский).

Рассказ учеников (сопровождается показом через мультимедиапроектор портретов создателей азбуки Кирилла и Мефодия и показом таблицы «Русская азбука (кириллица). Дореформенный русский алфавит. Современный русский алфавит».

Итак, братья Кирилл и Мефодий подарили славянам азбуку, которой они пользуются до сих пор.

-Похожа ли она на сегодняшний алфавит(какие изменения в нем произошли?)

-Всегда ли буквы так назывались, так выглядели?

2. Презентация исследования: «Кириллическая азбука и русский алфавит».

«Как церковный грамотей в старину учил детей»

В старину учились дети -

Их учил церковный дьяк.

Приходили на рассвете

И твердили буквы так:

А да Б – как Аз да Буки,

В как Веди, Г – глагол.

И учитель для науки

По субботам их порол.

Вот такой чудной вначале

Наша грамота была!

Вот каким пером писали

Из гусяного крыла!

Этот нож не без причины

Назывался «перочинным»:

Очиняли им перо,

Если не было остро.

Трудно грамота давалась

Нашим предкам в старину,

А девицам полагалось

Не учиться ничему.

Обучались лишь мальчишки.

Дьяк с указкою в руке

Нараспев читал им книжки

На славянском языке.

Русский алфавит сложился на основе кириллицы, которая представляет собой очень искусную, творческую переработку греческого (византийского) алфавита. При ее составлении были использованы 24 греческие буквы, большая часть которых получила славянские названия: “аз”, “буки”, “веди”, “глаголь”, “добро”, “есть” и т.д. Вместе с тем создатели кириллицы, учитывая фонетические особенности старославянского языка, ввели в нее 19 букв, отсутствовавших в греко- византийском письме (часть их была “придумана” составителями кириллицы, часть – заимствована из других древних алфавитов).

Оригинальность кириллицы проявилась в том, что в ней для обозначения одного звука всегда использовалась одна буква.

На Руси кириллица получила распространение после принятия христианства (988г.). Славянский алфавит оказался прекрасно приспособленным к точной передаче звуков древнерусского языка. В течение тысячелетия существования на русской почве кириллица изменилась не очень значительно.

Учитель:

- Оригинальность славянского алфавита в том, что в ней для обозначения одного звука всегда использовалась одна буква. Вот вы изучаете английский язык, я изучала немецкий. Как пишется первая буква моей фамилии буква ч в английском языке? (ch) А щ ?(shch)

Так что же удобнее? Не пора ли англичанам, этим известным консерваторам, приняться за свой алфавит?

Итак, в древней азбуке буквы назывались по-другому, если сейчас А, Бэ, то тогда Аз и буки. Многие слова из эти названий сейчас устарели, если и сейчас можете сказать что такое земля, добро, то что такое аз, буки, веди нужно объяснить.

3. Презентация исследования Исследование «Реформы алфавита»

– какие буквы исчезли при реформах Петра 1 и в 1918 году?

- какие буквы поменяли свои очертания?

- какой алфавит удобнее?

АЗ — личное местоимение первого лица единственного числа в современном языке это местоимение - Я.

БУКИ — буква.

ВЕДИ — форма от глагола «ведети» — знать

ГЛАГОЛЬ — форма от глагола «глаголати» — говорить

ДОБРО — значение ясно

ЕСТЬ — третье лицо единственного числа настоящего времени от глагола «быть»

ЖИВЕТЕ — второе лицо множественного числа настоящего времени от глагола «жить».

ЗЕЛО — наречие со значением «весьма», «сильно», «очень».

КАКО — вопросительное наречие «как».

ЛЮДИ — значение не требует разъяснений.

МЫСЛЯТЕ — форма от глагола «мыслити».

НАШ — притяжательное местоимение.

ОН — личное местоимение третьего лица единственного числа

РЦЫ — форма от глагола «речи», говорить.

СЛОВО — значение сомнений не вызывает.

ТВЕРДО — также не требует комментариев

УК — по-старославянски — учение.

ФЕРТ — этимология этого названия буквы учеными достоверно не выяснена.

ЦЫ — название звукоподражательное.

ЧЕРВЬ — в старославянском и древнерусском языках слово «червь» значило «красная краска», а не только «червяк».

ЕРЫ — название этой буквы составное — «ер» плюс «и» являлось как бы «описанием» ее формы.

Мы давно уже переименовали ее в «ы».

- Посмотрим, по каким причинам из алфавита исключали буквы, например, буква ер, которая теперь называется Ъ.

4. Презентация исследования «Самая “дорогая” буква в русском алфавите».

А про меня языковед

Сказал: “Не буква — дармоед!

Она не означает звука,

А лодыри — не для науки!”

И после ряда строгих мер

Из языка исчезла Ъ (ер).

Теперь я в качестве ином,

Работы — небольшой объём.

Я ею вправду не загружен,

Но рад, что изредка, да нужен,

Знаком я только с Е, Ё, Я, Ю,

С приставкой — я за ней стою.

И без меня вам — ну никак!

Теперь зовусь я — Ъ (твёрдый знак)!

Да, Ъ сейчас ведёт себя тихо, смиренно. Как скромный труженик он выполняет одну, но очень нужную работу. Правде, есть у Ъ соперник, который постоянно пытается сбить нас с толку — Ъ! А почему Ъ — дармоед? А ещё называется буквой-разбойником, лодырем, паразитом... О нём шли среди языковедов горячие споры.

В связи с чем? Если кто из нас увидит газетные или книжные издания до 1918 г., заметит -езде Ъ! Потому что эта буква писалась после всех твёрдых согласных в конце слова. Вот знаменитый роман Л. Н. Толстого “Война и мир” .

Первое издание 1897 г. насчитывает 2080 страниц. 3 млн. 370 тыс. букв! У каждой задача — донести до читателя мысли великого автора. И вдруг... Среди букв – тружеников — 115 никчемных Ъ на одной странице! А если их собрать всех вместе — это 70 печатных страниц! То издание, о котором я говорю, вышло тиражом 3000 книг. Сколько страниц с Ъ? 210000! Для сравнения:

“Малахитовая шкатулка” — 1000 страниц;

“Таинственный остров” — 780 страниц.

А это не пустяк: 3 дня рабочие типографии печатали только Ъ! На бумагу под эту букву понадобилось вырубить леса $S = 20 \text{ м}^2$. Это только на 210000 страниц! Мы говорили об одной лишь книге.

Т. о., не зря в царской России Ъ называли самой дорогой буквой! В наши дни книги выходят миллионными тиражами. Так что сейчас роль Ъ более конкретна, значительна, а значит уважаема, хотя слов с Ъ в русском языке = 0,02 словарного состава.

5. Презентация исследования «История буквы Ё»

В любой старинной книжице

Ты можешь прочитать:

Жила на свете Ижица,

А с нею буква Ять.

Но время быстро движется,

И жизнь уже не та.

Где нынче буква Ижица?

Где Ять? И где Фита?

Без них правописание

Сумело обойтись.

Новейшие издания

Без них вступают в жизнь.

Уж так на свете водится

Как говорил мудрец,

Когда без нас обходятся,

То значит нам конец.

Всем известно, что в современном русском алфавите 33 буквы. Временами бытовали мысли о том, что букв в алфавите не 33, а 32. Неясности связаны с буквой ё – седьмой буквой русского алфавита. Вообще говоря, ё – буква как буква: у неё есть всё, чем характеризуются буквы и что от них требуется – особое начертание (Ё, ё), название (ё, в произношении - (й о), место в алфавитном перечне – между е и ж.

Таким образом, буква ё, кажется, самой обычной. И тем не менее она оказалась необязательной: её можно употреблять, но можно и не употреблять, и обычно не употребляют, как в письме от руки, так и в печати, последовательно заменяя буквой е: вместо ёлка, объём, моё, лёд и т. п. пишут елка, объем, мое, лед. И это не считается ошибкой, в этом не усматривают даже небрежности, потому что такая замена одной буквы другой в данном случае разрешена правилами орфографии.

Необязательность буквы ё отчасти, может быть, связана с её молодостью: её ведь нет ещё и двухсот лет. 18 ноября 1783 года директор Петербургской академии наук княгиня Екатерина Романовна Дашкова впервые предложила ввести в алфавит новую букву – «ё». Дашкова стала «мамой» новой буквы.

. Идею княгини подхватил Н.М. Карамзин, и с его лёгкой руки буква вошла в состав русского алфавита.

Как показывает практика письма и чтения, замена ё через е для достаточно грамотных взрослых русских людей не создаёт больших помех и затруднений. Но при начальном обучении письму и чтению, а также при обучении русскому языку иностранцев, вообще нерусских, использование ё является обязательным.

Употребление этой буквы нужно для того, чтобы не путать значение некоторых слов. Можно привести множество примеров: совершенный – совершённый; передохнём – передохнем; слёз – слез; нёбо – небо; осёл – осел и мн. др. Например, слово остріё часто произносят как острие, новорождённый – как новорожденный.

- Отличаются ли эти слова по значению?

Значит, для того чтобы их не путать, нужно писать ё или е?

- Где расположена буква Ё на клавиатуре компьютера?

Судьба этой буквы русского алфавита оказалась сложной. В XIX веке единых орфографических правил не существовало, поэтому употребление буквы «ё» на письме поддерживалось немногими. В 1904 году Комиссия по вопросу о русском правописании признала употребление буквы «ё» желательным, но не обязательным. В 1942 г. буква «ё» была «официально признана»: нарком просвещения издал приказ «О введении обязательного употребления буквы «ё» в школьной практике».

В 1956 г. Академией наук и Министерством высшего образования СССР были утверждены, а затем опубликованы «Правила русской орфографии и пунктуации» с параграфами о применении буквы «ё». Однако на практике её использование продолжало оставаться не обязательным.

20 октября 2001 г. в Ульяновске в сквере Карамзина открылся единственный в мире памятник букве "Ё". Памятник представляет собой небольшую стелу, на которой воздвигнута табличка с буквой "Ё". Ё продолжает оставаться маловостребованной, периодически вызывая споры: 32 буквы в русском алфавите или 33? Это подтверждает анализ современных печатных изданий, в том числе книг, адресованных детям.

К сожалению, мы встретили немало книг, в которых буква «ё» заменена на «е» во всех случаях своего употребления. Например, в книге (перевод с английского!) А.Конана Дойля «Приключения Шерлока Холмса» (адресованной школьникам младшего и среднего возраста). А ведь в этой книге встречаются и иноязычные слова, имена собственные. Как же должны их читать дети младшего и среднего школьного возраста?! Таким образом, самая молодая буква Ё очень нужная, не забывайте писать две точки над ней.

Уж так на свете водится

Как говорил мудрец,

Когда без нас обходятся,

То значит нам конец.

Итак, без буквы Ё мы можем обойтись? Нет, значит ей ещё не конец!

6. Презентация исследования «История алфавита в русских пословицах и поговорках».

«Я рассмотрела книгу «Русские пословицы и поговорки» и увидела, как изменения, которые происходили в языке в связи с возникновением азбуки, отразились в русском фольклоре. Современные названия русских букв – “а”, “бэ”, “вэ” – стали употребляться сравнительно недавно, чуть более века назад. И хотя старые названия букв теперь не употребляются, но они не исчезли бесследно. Некоторые из них продолжают жить в русском языке, используются в поговорках, пословицах и просто устойчивых выражениях.

Аз – так называлась первая буква алфавита. Поэтому есть выражения : Начинать с азов, азы науки. Аз стал символом начала, а ижица – последняя буква азбуки - символом конца; от аза до ижицы – значит “с начала до конца”. Пословица “Сам ни аза в глаза, а людей ижицей тычет” также включает в свой состав эти два названия и означает она, что человек ничего не знает (даже аза), а других упрекает в незнании чего-то более сложного (конечного). Слово “аз” входит в выражение изучать азы, сидеть на азах, твердить азы. Противоположное значение получило выражение ни аза в глаза, т. е. “ничего не знать”. Также среди пословиц и поговорок я нашла : Сначала аз да буки, а потом и науки. Азбуку учат - на всю избу кричат. Азы да буки избавляют от муки.

И другие буквы азбуки нашли отражение в разных выражениях:

Стоять фертон – означает горделивую позу человека, подпервшего руки в бока. Читателям с

воображением эта палочка с двумя дужками по бокам стала напоминать подбоченившегося человека. Так появилось словосочетание «стоять фертом».

“Покой” – старое название буквы П. Сохранилось оно до наших дней в выражении “покоем ставить что-либо, располагать” то есть так, чтобы они образовали букву П.

До изгнания из азбуки буквы “ять” ошибки “на ять” считались самыми страшными. Поэтому выражение “знать на ять” означает знать очень крепко, назубок.

Еще одно выражение с названием буквы ижицы – прописать ижицу, т.е. как следует наказать, проучить, высечь. Выражение появилось в школьной среде в XVIII веке. Эту букву писать было трудно, писалась она редко, и слова, в которых она употреблялась, нужно было заучивать наизусть. За невыполнение “прописывалась ижица”, т.е. порка. – Аз, буки, веди страшат, что медведи. Сначала аз да буки, а потом и науки. Азбуку учат - на всю избу кричат. Азы да буки избавляют от муки.

7.- Да, непростой путь проделали все наши буквы. О каждой из них можно рассказать целую историю. Давайте вспомним, какова роль буквы? (Обозначают звуки). Но буквы не только обозначают звуки, а всего лишь одна буква в слове многое может нам о слове рассказать. Например, первая буква алфавита, которая теперь называется а.

7.1. Презентация исследования “Первая буква алфавита”.

Какую букву чаще всего называют даже игроки “Поля чудес”, начиная игру со словом? А! И чаще всего она в слове есть.

Но я утверждаю, что буква а в начале русских слов — большая редкость!

Да-да! Русскому языку очень свойственны слова, где эта буква находится в середине. Приведем примеры:

Лампа, банка, словарь, заяц и т. д.

На конце: рука, нога, девочка, голова, удочка ...

А вот оказывается, русский язык почти совсем не терпит слов, начинающихся на а. Возьмем в руки “Этимологический словарь”. Здесь довольно много слов на а. Но почти около каждого из них указано, что это слово пришло к нам их другого языка вместе с понятием, которое оно обозначает:

ананас — индейское;

абазур — французское;

абзац — немецкое и т.д.

Ещё одна интересная буква-иностранка – буква Ф.

- Найдите как она называлась раньше? (Фита и ферт) Фиту писали только в словах, греческих по происхождению. Так что, понимаете, было не очень удобно.

7.2. Презентация исследования «Буква - иностранка“Ф”!

Буква А почти не встречается в начале исконно русских слов, но в середине, в конце слова — сколько угодно!

А есть буква алфавита, которой в русских словах нет вообще!

- Прочтём выразительно стихотворение А. С. Пушкина “Зимнее утро”.

Что интересного в свете сегодняшнего урока сразу увидели?

Я взялся за карандаш, положить перед собой лист бумаги и подсчитать, сколько раз встречаются в стихотворении разные буквы алфавита. Скажу сразу — найдите букву Ф!

Её нет!

Перелистаем: “Сквозь волнистые туманы ...”, “Песнь о вещем Олеге”,

“Сказку о попе ...”.

Что же это: случайность или предвзятое отношение великого поэта к несчастной букве?

Нет! Вы с таким же результатом можете пролистать произведения и других русских писателей-классиков.

Может быть, вы уже и сами сделаете вывод, почему так редко встречаются слова с буквой Ф?

Если вы опять откроете словарь, то убедитесь, что любое слово с Ф пришло к нам из другого языка: фонарь — светильник (греч.);

кофе — араб.;

Федор — божий дар (греч.);

7.3. Презентация исследования «История буква Ы».

Буквы Ы в начале русских слов нет. А вот в Турции, на Чукотке слова пестрят ы: ышкаф — шкаф

ылы — тёплый;

ырц — честь;

Ырак — Ирак;

ытри — они;

рырка — морж. Ыран пыр ыратма чаране.(на чувашском – завтра горло болеть перестанет). Название книги Л. Успенского “Четыре боевых случая” звучит на Чукотке так:

“Нырак маракыргытай кырыргыт!”

Итак, в толковом словаре нет слов, которые начинаются с Ы. А что же делает язык В популярной кинокомедии Леонида Гайдая «Операция „Ы“ и другие приключения Шурика» персонаж Юрия Никулина предлагает назвать операцию по инсценировке ограбления «Ы» — «чтоб никто не догадался». После гласных и в начале слов Ы также встречается только в звукоподражаниях, собственных именах и заимствованиях (ыкать, ых; Ыгыатта, Ыджидпарма, Джайаыл, Суыкбулак, Хабырыыс, ыр, ынджера), хотя звук [ы] в начале слов вполне обычен, если начинающееся на И следует без паузы за оканчивающимся на твердую согласную (вот [ы] всё, Иван [Ы]ваныч). Это же самое фонетическое явление на стыке приставки и корня отражается на письме (подытожить, сыграть, безымянный), за исключением иностранных приставок (постинфарктный, хотя предынфарктный), приставок на гортанные и шипящие (межигровой, сверхизысканный) и слова взимать с производными.

А какие же буквы чаще всего используются нами, пишущими на русском языке. 7.4. Презентация исследования «Алфавит и клавиатура компьютера».

Приглядитесь к пишущей машинке, клавиатуре компьютера... “П”, “Р”, “К”, “Е”, “Н”, “О” - в центре, под рукой; “Э”, “Ы”, наша “новая знакомая Ф” — в углу: они не так часто в работе.

Если вы имеете записную книжку, перелистайте её! Законы русского языка и здесь приняты во внимание: под “популярные” буквы отведено несколько страниц, под “Ц”, “Я” — по одной.

Заключение: «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости».

А.С.Пушкин.

Русский писатель и историограф Николай Михайлович Карамзин говорил: «История ума представляет две главные эпохи: изобретение букв и типографии; все другие были их следствием».

Чтение и письмо открывают человеку новый мир, - особенно в наше время, при нынешних успехах разума.

По алфавиту размещают слова в словарях и справочниках, составляют разные списки. Хорошее знание алфавита помогает человеку в жизни.

- Готова этот проект, вы ещё раз повторили алфавит и подготовили своё представление и выпустили сборник для начинающих его учить - сборник «Азбука доброты и вежливости»

Изучая историю алфавита, мы изучаем историю нашего языка, значит, историю нашей страны, значит вы становитесь более образованными. «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости». Так будем же образованными, умными и продолжим дальше изучать русский язык, его историю и современное состояние.

3.1. Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Дата	
			План	Факт
1	Тайны русского алфавита	1	03.09	
2	Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ. Спецификация экзаменационной работы.	1	03.09	
3	Кодификатор. Демонстрационная версия.	1	10.09	
4	Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.	1	10.09	
5	Задание 1. Выявление главной информации в тексте	1	17.09	
6	Задание 1. Тренировочные упражнения		17.09	
7	Задание 2. Средства связи предложений в тексте	1	24.09	
8	Задание 2. Средства связи предложений в тексте. Упражнения.	1	24.09	
9	Задание 3. Контекстное определение лексического значения многозначных слов	1	01.10	
10	Задание 3. Контекстное определение лексического значения многозначных слов. Тренировочные упражнения	1	01.10	
11	Задание 4 Орфоэпические нормы русского языка (постановка ударения)	1	08.10	
12	Орфоэпические нормы русского языка (постановка ударения)	1	08.10	
13	Задание 5 Паронимы и их лексическая сочетаемость	1	15.10	
14	Паронимы и их лексическая сочетаемость. Упражнение	1	15.10	
15	Задание 6 Лексические нормы	1	22.10	
16	Задание 7. Грамматические нормы (образование форм слова)	1	22.10	
17	Грамматические нормы (образование форм слова)	1	05.11	

18	Задание 8. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.	1	05.11	
19	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.	1	12.11	
20	Задание 9. Правописание гласных в корне слова	1	12.11	
21	Правописание гласных в корне слова. Упражнения	1	19.11	
22	Задание 10 Правописание приставок	1	19.11	
23	Правописание приставок	1	26.11	
24	Задание 11.Правописание суффиксов различных частей речи (кроме суффиксов с Н и НН)	1	26.11	
25	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме суффиксов с Н и НН)	1	03.12	
26	Задание 12. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1	03.12	
27	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1	10.12	
28	Задание 13 Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	1	10.12	
29	Задание 13 Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	1	17.12.	
30	Задание 14. Правописание производных предлогов, союзов, наречий	1	17.12	
31	Правописание производных предлогов, союзов, наречий	1	24.12	
32	Задание 15. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	1	24.12	
33	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	1	14.01	
34	Задание 16. Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами.	1	14.01	
35	Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	1	21.01	
36	Задание 17. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	1	21.01	
37	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	1	28.01	
38	Задание 18. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1	28.01	
39	Задание 19. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	04.02	
40	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	04.02	
41	Задание 20. Знаки препинания в сложном	1	11.02	

	предложения с разными видами связи			
42	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1	11.02	
43	Задание 21. Пунктуационный анализ	1	18.02	
44	Тренировочные упражнения	1	18.02	
45	Задание 22. Текст как речевое произведение.	1	25.02	
46	Работа над текстами	1	25.02	
47	Задание 23. Функционально-смысловые типы речи. Описание-повествование-рассуждение.	1	04.03	
48	Описание-повествование-рассуждение.	1	04.03	
49	Задание 24. Лексические средства выразительности. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты.	1	11.03	
50	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению	1	11.03	
51	Группы слов по происхождению и употреблению. Фразеологические обороты	1	25.03	
52	Группы слов по происхождению и употреблению	1	25.03	
53	Закрепление темы «Лексические средства выразительности	1	08.04	
54	Задание 25. Средства связи предложений в тексте	1	08.04	
55	Средства связи предложений в тексте	1	15.04	
56	Задание 26. Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1	15.04	
57	Задание 26. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Тренировочные упражнения	1	22.04	
58	Изобразительно-выразительные средства русского языка (повторение)	1	22.04	
59	Работа с текстом	1	29.04	
60	Работа с текстом. Тренировочные упражнения	1	29.04	
61	Повторение. Языковые нормы: орфоэпические нормы	1	06.05	
62	Повторение. Языковые нормы: орфоэпические нормы	1	06.05	
63	Лексические нормы.	1	13.05	
64	Лексические нормы. Тренировочные упражнения	1	13.05	
65	Грамматические нормы. Синтаксические нормы	1	20.05	
66	Написание сочинений	1	20.05	
67	Написание сочинений	1	20.05	
68	Итоговое занятие	1	20.05	

**Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Юный лингвист»**

Дата внесения изменений	На основании / в соответствии	Внесённые изменения (в каком разделе программы).	Кем внесены изменения (Ф.И.О. подпись)
В 2023 – 2024 учебном году	Внесены изменения в НПА данной программы в соответствии с требованиями к структуре дополнительных общеобразовательных программ: приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12. 2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ»»	Пояснительная записка	Берладина Л.Н.
в 2024-2025 учебном году	Внесены изменения в НПА данной программы в соответствии с требованиями к структуре дополнительных общеобразовательных программ на основании приказа Минпросвещения от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей»), приказа Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных программ».	Пояснительная записка.	Берладина Л.Н.

2025-2026 уч.год	ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р); Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);	Пояснительная записка	Берладина Л.Н.
---------------------	---	-----------------------	----------------

План воспитательной работы

2025 – 2026уч.год			
№	Мероприятие	Дата проведения	Вид мероприятия
1	Месячник безопасности	Сентябрь	Классные часы: -тематические (согласно плану классного руководителя, посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, Позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину; -игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; -проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе
2	Месячник школьных традиций	Октябрь	
3	Месячник любви и гражданственности	Ноябрь	
4	Месячник досуга	Декабрь	
5	Месячник оборонно-спортивной работы	Январь	
6	Месячник военно-патриотического воспитания	Февраль	
7	Месячник национальных культур	Март	
8	Месячник здоровья	Апрель	
9	Месячник благодарной памяти	Май	