

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МУРОМСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»
БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Рассмотрено на заседании ШМО
Руководитель ШМО
Н.П.Мельник
Протокол № 16 от 26.08.2025

УТВЕРЖДЕНО
И.о. директора
МБОУ «Муромская СШ»
Г.И.Цуп
Приказ № 272-О от 02.09.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«ЮНЫЙ ЛИНГВИСТ»

Направленность: социально-гуманитарная
Сроки реализации программы: 68 часов (1 год)
Вид программы: модифицированная
Уровень: базовый
Возраст обучающихся: от 15 до 17 лет

Составитель: Берладина Людмила Николаевна,
учитель русского языка
и литературы

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный лингвист» предназначена для учащихся 10 – 11 классов, проявляющих интерес к филологии.

В результате обучения дети овладеют навыками самостоятельной работы над учебным материалом, работать в парах, группах, работать над проектами, научатся писать сочинения в формате ЕГЭ

Нормативно-правовые основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023

№1230-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Реализация дополнительных общеобразовательных программ Согласно закону № 273-ФЗ дополнительные общеобразовательные программы:

реализуются в образовательных организациях дополнительного образования, осуществляющих в качестве основной цели образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам (закон № 273-ФЗ, гл. 3, ст. 23, п. 3.1), а также в иных образовательных организациях, в которых реализация дополнительных общеобразовательных программ не является основной целью их деятельности (закон № 273-ФЗ, гл. 3, ст. 23, п. 4);

могут реализовываться как самостоятельно, так и в формате сетевого взаимодействия (гл. 2, ст. 13, п. 1; гл. 2, ст. 15);

могут осуществляться на основе использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционных и электронного обучения (гл. 2, ст. 13, п. 2; гл. 2, ст. 16);

могут использовать форму организации образовательной деятельности, основанную на «модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов» (гл. 2, ст. 13, п.3);

посредством разработки индивидуальных учебных планов могут обеспечивать «освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося» (гл. 1, ст. 2, п. 23);

с учетом особенностей обучающихся могут осуществляться в очной, очно- заочной или заочной форме (гл. 2, ст. 17, п. 2), а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (гл. 2, ст. 17, п. 4);

порядок рассмотрения и утверждения программы определяется локальным правовым актом образовательной организации (гл. 3, ст. 28 п. 3).

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Приказ Минпросвещения России № 629) закреплены следующие позиции:

организации, осуществляющие образовательную деятельность, обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы;

организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время;

организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами объединений (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры) (далее - объединения), а также индивидуально;

занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения;

количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным

нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность;

особенности организации образовательного процесса для обучающихся детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Утверждение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Программа является локальным нормативным документом, поэтому она должна пройти экспертизу и утверждение в определённом порядке:

рассмотрение программы на методическом (педагогическом) совете образовательного учреждения – анализ качества документа, его соответствия уставу образовательного учреждения, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей. Решение об утверждении программы обязательно заносится в протокол методического (педагогического) совета;

утверждение программы приказом директора образовательного учреждения на основании решения методического (педагогического) совета.

Только после утверждения программы приказом директора она может считаться официальным нормативно-правовым документом. Обновление и утверждение программы должно осуществляться до начала нового учебного года. Порядок рассмотрения и утверждения программы определяется локальным правовым актом образовательной организации.

- Устав Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Муромская средняя школа» Белогорского района Республики Крым от 07.02.2024г., локальные акты.

Направленность: социально-гуманитарная

Актуальность программы: актуальность данной программы обусловлена необходимостью усилить взаимосвязь теоретической и практической подготовки учащихся к прохождению ГИА по русскому языку.

Новизна – новизна данной образовательной программы заключается в том, что она ориентирована на интерес и пожелания учащихся, учитывает их возрастные потребности, стимулирует социальную и гражданскую активность, что даёт способ отвлечения детей от негативного воздействия и позволяет мотивировать их на развитие необходимых навыков поиска информации, самостоятельной работы с изучаемым материалом.

Отличительные особенности программы – отличительная особенность заключается в том, что структура занятий построена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным методом при подготовке к экзаменам.

Педагогическая целесообразность – связь теоретической и практической подготовки дает возможность учащимся лучше усвоить материал, подготовиться к ГИА на более высоком уровне.

Адресат программы – учащиеся 10 - 11 классов. Количество обучающихся в группе – 13 человек.

Объем и срок освоения программы –

Режим занятий, 68 часов в год. Количество часов и занятий в неделю – 2 часа в неделю; 45 минут.

Уровень программы – базовый.

Формы обучения - очная

Особенности организации образовательного процесса: состав группы – постоянный.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: обеспечение подготовки старшеклассников к успешному прохождению ГИА

Задачи: Формировать эстетический вкус, уважение к труду.

Расширить знания учащихся по некоторым проблемным вопросам языкоznания.

Совершенствовать языковые способности, позволяющие использовать все богатства языковых средств в различных ситуациях общения.

Воспитать человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи; развитие стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни; воспитать требовательность к себе, объективность в самооценке

Предметные:

1)представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2)понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3)усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и

речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

4)функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

Личностные (воспитательные):

- понимание русского языка как одной из основных национально культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные (развивающие):

1)владение всеми видами речевой деятельности;

2)применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3)овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

1.3. Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Цель воспитательной работы - создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

Задачи воспитательной работы:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;

- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся;

- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;

- улучшение психического и физического здоровья учащихся;

- сокращение детского и подросткового травматизма;

- развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях учреждения:

благотворительных акциях, творческих концертах, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д. (по отдельному плану).

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, интеллектуальный аукцион, «Брейн-ринг», вахта памяти, гостиная (поэтическая, музыкальная, педагогическая...), дебаты, видеоэкскурсия, защита проекта, конференция, лекция-рассуждение, ролевые игры, ток-шоу, диспуты, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и др

1.4. Содержание программы

Тематическое планирование

«Юный лингвист» 10 – 11 классы 68 часов

№	тема занятия	кол. Часов	виды деятельности
1.	Раздел 1. 1.Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения. – Раздел 2.	4 54ч.	работа с источником информации: составление тезисов лекции ролевая игра. работа с текстами защита мини – проектов, работа с источником информации работа со словарём; составление
	Решение заданий ЕГЭ №№ 1-26 –		словарной статьи, дискуссия, поиск в художественных текстах
3.	Раздел 3. Написание сочинений в формате ЕГЭ	8 ч.	мини-исследование. лингвистическая дуэль, анализ фрагментов из художественных произведений, работа с текстами, самостоятельный подбор текстов исследование текстов,
4.	Итоговые занятия	2	неологизмы в творчестве В Маяковского. Архаизмы в лирике А.С.Пушкин
	Итого 68 час		

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

По окончанию обучения учащиеся должны:

Знать: Предлагаемый курс даёт возможность через лингвистический анализ художественного текста показать ученикам величие, необычайную красоту, выразительность родной речи, её неисчерпаемые богатства, которые заложены во всех областях языка и которыми мастерски пользуются русские поэты и писатели.

Уметь: оценить эстетическую ценность любого текста, объяснить языковые источники его образности и выразительности, уметь отличать подлинно талантливый текст от пустого вычурного текста, не имеющего никакой художественной ценности.

Обучающая значимость такого анализа очевидна: с его помощью развиваются художественные языковые способности детей, чувство языкового вкуса, воспитывается читательская культура, способность не только замечать и воспринимать образность и выразительность лучших образцов художественного слова, но и совершенствовать свою речь, прививается истинная любовь к родному языку как культурному достоянию нации, гордость за него.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
 - 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
 - 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления
 - 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- Личностные (воспитательные):
- 1) - понимание русского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
 - 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- Метапредметные (развивающие):
- 1) владение всеми видами речевой деятельности;
 - 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - 3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 34.

Дата начала и окончание учебного периода – 01.09.2024 г. – 29.05.2025 г. Учебные занятия проводятся с понедельника по пятницу согласно расписанию, утвержденному директором МБОУ «Муромская средняя школа».

Календарный-учебный график может корректироваться в течение учебного года.

Формы аттестации и контроля:

10 - 11 классы: тестирование

Игра «Лингвистическая дуэль»

Таблица 3 Календарный учебный график

Уровень базовый

год обучения 2025 - 2026

группа 10 - 11 классы

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение -

Информационное обеспечение:

Мульти-медийная доска, ноут-бук, проигрыватель

Кадровое обеспечение.

В реализации данной программы работает один педагог- Берладина Л.Н. образование – высшее.

Методическое обеспечение представляет краткое описание методики работы по программе и включает в себя:

особенности организации образовательного процесса. Основной формой обучения является занятие. Виды занятий определяются содержанием программы. Занятия проводятся с полным составом группы, при этом по мере приобретения опыта учащимся делается больший упор на групповые и индивидуальные формы работы.

Обучение детей происходит по группам в соответствии с календарно-тематическим планированием. Состав групп постоянный, одновозрастной. Занятия групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом. Виды занятий подбираются в соответствии с содержанием, дидактической задачей и психологическими особенностями детей данного возраста и предусматривают практические и теоретические занятия.

При организации образовательного процесса педагог учитывает специфику конкретной учебной группы (успеваемость, творческую активность, предпочтения учащихся). Некоторые занятия могут проводиться с участием обучающихся из других групп, с привлечением родительской общественности.

методы обучения: (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частичнопоисковый. исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) **и воспитания:** (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая

формы организации учебного занятия - беседа, выставка, гостиная, диспут, защита проектов, игра, конференция, олимпиада, открытое занятие, презентация, экзамен.

педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология развития критического мышления, технология портфолио, технология педагогической мастерской, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология, технология-дебаты и др.

алгоритм учебного занятия - краткое описание структуры занятия и его этапов;

Например:

Организационный момент:

- 1) Приветствие и проверка присутствующих;
- 2) Активизация необходимых знаний (актуализация);
- 3) Мотивация и стимулирование деятельности обучающихся;
- 4) Целевая установка;
- 5) Сообщение темы занятия.

II. Основная часть

- 1) Теоретическая часть;
- 2) Практическая часть. (Основные вопросы темы, последовательность их изложения, методы и способы обучения, использование технических средств обучения (ТСО) и методических материалов по каждому пункту основной части занятия).

III. Подведение итогов занятия

- 1) Проверка первичного усвоения знаний;

2) Выводы по занятию (подведение итогов работы);

3) Рефлексия (закрепление знаний (в любой, предполагаемой педагогом, форме), анализ типичных ошибок);

3) Рекомендации для самостоятельной работы.

дидактические материалы - раздаточные материалы, инструкционные, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

2.3. Формы аттестации

Материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, протокол соревнований, фото. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, олимпиада, открытое занятие, игра.

Виды контроля:

Входной контроль - проводится на начальном этапе формирования коллектива, изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка. Форма контроля-тестирование

Текущий контроль - проводится в течение года, определяет степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к восприятию нового материала, выявляет учащихся, отстающих или опережающих обучение; позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения. Форма контроля- тестирование

Промежуточный контроль - проводится по окончании изучения темы в конце полугодия, года, изучается динамика освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе. Форма контроля- тест

Итоговый контроль - проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развития качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Форма контроля- итоговая игра

2.4. Список литературы

Для педагога:

1. 1. В. А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь. Занимательно о русском языке. Ленинград. «Просвещение». Ленинградское отделение, 1990
2. А. Т. Арсирий, Г. М. Дмитриева. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть первая. М. Учпедгиз. 2005.
3. А. Т. Арсирий. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть 2.изд. «Просвещение», М., 2011.

Для родителей:

1. Ю. В. Откупщиков. К истокам слова. Рассказы о науке этимологии.
2. Г. Александрова. Занимательный русский язык(серия «Нескучный учебник»). Санкт-Петербург, «Тригон», 2007.

3. Интернет-ресурсы

Для учащихся:

- И. Я. Бурау. Загадки мира слов. Д., «Сталкер», 2014.
- Э. А. Вартаньян. Путешествие в слово. Книга для учащихся старших классов, издание второе исправленное, М., Просвещение, 2012.

Приложения

3.1. Оценочные материалы

Входной контроль – опрос.

Текущий контроль – наблюдение, практическая работа.

Промежуточный контроль – творческая работа.

Итоговый контроль – Лингвистическая игра

3.2. Методические материалы

Тайны русского алфавита

Оформление, оборудование.

Предварительная работа: за две недели до защиты проекта ученики получили задание провести исследования: «Великие славянские просветители и их вклад в развитие славянской культуры», «Кириллическая азбука и русский алфавит», «Реформы алфавита», «Самая “дорогая” буква в русском алфавите», «История буквы Ё», «История алфавита в русских пословицах и поговорках», «Первая буква алфавита», «Буква – «иностраница», «История буква Ы». «Алфавит и клавиатура компьютера»

Ход урока:

1. Тема занятия.

Цель:

1. Знакомство с историей возникновения славянской письменности, с особенностями славянской азбуки.

2. Воспитание любви и уважения к родному языку и русской культуре.

3. Углубление и систематизация знаний об алфавите, полученных в начальных классах.

4. Пробуждение интереса к исследовательской работе, работе в команде.

Ход занятия

1. Слово учителя.

- Добрый день! - тебе сказали.

- Добрый день! - ответил ты.

Так две ниточки связали -

Теплоты и доброты.

Сегодня на уроке мы повторим сведения, полученные в начальной школе, и подведем итоги проекта «Тайны русского алфавита», вы покажете результаты ваших исследований.

2. Повторение:

- чтение алфавита(на экране буквы алфавита):

- сколько гласных, сколько согласных в русском алфавите?

- почему выделены буквы Ь, Ы?

- Прочитайте правильно слова, зачем нам нужно знать правильное звучание букв (чтобы правильно произносить так называемые аббревиатуры или сокращённые слова).

- а почему нужно знать расположение букв в алфавите? (чтобы пользоваться словарями, записными книжками, составлять разные списки и т.д)

- Итак, вы знаете, как звучит современный алфавит,

В первом алфавите, который создали древние финикийцы, в конце II тысячелетия до н. э. ,все буквы были согласные, и ими удавалось записать всю человеческую речь. Так алфавит возник у финикийцев, древних евреев. Кстати, древние евреи и финикийцы писали строчки справа налево, как если бы такое письмо придумали левши. Этот древнейший способ письма сохраняется у евреев и поныне, таким же способом сегодня пишут все народы, использующие арабский алфавит. Но когда буквы попали к грекам, они придумали и ввели гласные. Этот греческий алфавит и стал основой всей европейской письменности.

“Если хочешь познать истину, начни с азбуки”. Последовав умному совету пословицы, отправимся в интересное путешествие в далекое прошлое, ведь история нашего русского алфавита насчитывает более 1000 лет и хранит немало тайн.

Итак, кто же создавал тот алфавит, которым мы пользуемся?

1. Презентация исследования «Великие славянские просветители и их вклад в развитие славянской культуры».

Русский алфавит, которым мы пользуемся сегодня, произошел от славянского алфавита.

Его составителями были два священника - братья Константин и Мефодий.

Было это очень давно – в 9 веке. На границе с Болгарией находилась одна из крупнейших византийских провинций, столицей был город Солуни. В семье военного чиновника, служившего в Солуни, росли два сына – Константин и Мефодий. Население там было – наполовину греки, наполовину славяне, и в семье мальчиков мать была гречанкой, отец – болгарином, и поэтому с детства у них – солунских братьев – было 2 родных языка – греческий и славянский. Характеры братьев были очень схожи. Оба много читали, любили учиться. Кирилл начал посещать школу в восьмилетнем возрасте. Он прилежно учился, осваивал греческий язык, счет, овладевал верховой ездой и воинскими приемами. Но любимым его занятием было чтение книг. Он своим умом и прилежанием приводил в удивление учителей.

Константин получил блестящее образование при императорском дворце в столице Византии – Константинополе. Быстро изучил грамматику, арифметику, геометрию, астрономию, музыку, знал 22 языка. Интерес к наукам, упорство в учении, трудолюбие – всё это сделало его одним из самых образованных людей Византии. Не случайно его за великую мудрость прозвали философом.

В 863 году в Константинополь к греческому царю пришли послы от хазар, просившие прислать учителей для разъяснения истинной веры. Царь пригласил к себе Кирилла и сказал: «Иди, Философ, к этим людям и с помощью святой Троицы благослови на учение о Пресвятой Троице». Кирилл согласился и уговорил брата Мефодия идти с ним. Они отправились вместе.

Кирилл и Мефодий прожили среди славян 40 месяцев, переходя с одного места на другое, везде поучая народы на славянском языке.

24 мая 863 года в граде Плиске, который в то время был столицей Болгарии, братья Кирилл и Мефодий огласили изобретение славянского алфавита. Они перевели на славянский язык Евангелие и иные богослужебные книги. Начиная с 1987 года, в нашей стране в этот день стал проводиться праздник славянской письменности и культуры.

После смерти Кирилла и Мефодия их ученики были изгнаны из Моравии и нашли себе приют в Болгарии. Здесь был создан новый славянский алфавит на основе греческого, был дополнен буквами, заимствованными из глаголицы. Поскольку перед смертью Константин постригся в монахи и принял имя Кирилл, новую славянскую азбуку назвали в память о человеке, который первым его составил. Этот новый алфавит получил название «кириллица» в честь Кирилла.

Некоторое время славяне использовали обе азбуки, но затем у болгар, сербов и русских, находившихся под церковным влиянием Византии, глаголица вышла из употребления.

От данной азбуки и происходит наш русский алфавит (а также украинский, белорусский, сербский и болгарский).

Рассказ учеников (сопровождается показом через мультивидеопроектор портретов создателей азбуки Кирилла и Мефодия и показом таблицы «Русская азбука (кириллица). Дореформенный русский алфавит. Современный русский алфавит».

Итак, братья Кирилл и Мефодий подарили славянам азбуку, которой они пользуются до сих пор.

-Похожа ли она на сегодняшний алфавит(какие изменения в нем произошли?)

-Всегда ли буквы так назывались, так выглядели?

2. Презентация исследования: «Кириллическая азбука и русский алфавит».

«Как церковный грамотей в старину учил детей»

В старину учились дети -
Их учил церковный дьяк.
Приходили на рассвете
И твердили буквы так:

Этот нож не без причины
Назывался «перочинным»:
Очиняли им перо,
Если не было остро.

А да Б – как Аз да Буки,
В как Веди, Г – глагол.
И учитель для науки
По субботам их порол.
Вот такой чудной вначале
Наша грамота была!
Вот каким пером писали
Из гусиного крыла!

Трудно грамота давалась
Нашим предкам в старину,
А девицам полагалось
Не учиться ничему.
Обучались лишь мальчишки.
Дьяк с указкою в руке
Нараспев читал им книжки
На славянском языке.

Русский алфавит сложился на основе кириллицы, которая представляет собой очень искусную, творческую переработку греческого (византийского) алфавита. При ее составлении были использованы 24 греческие буквы, большая часть которых получила славянские названия: “аз”, “буки”, “веди”, “глаголь”, “добро”, “есть” и т.д. Вместе с тем создатели кириллицы, учтывая фонетические особенности старославянского языка, ввели в нее 19 букв, отсутствовавших в греко-византийском письме (часть их была “придумана” составителями кириллицы, часть – заимствована из других древних алфавитов).

Оригинальность кириллицы проявилась в том, что в ней для обозначения одного звука всегда использовалась одна буква.

На Руси кириллица получила распространение после принятия христианства (988г.). Славянский алфавит оказался прекрасно приспособленным к точной передаче звуков древнерусского языка. В течение тысячелетия существования на русской почве кириллица изменилась не очень значительно. Учитель:

- Оригинальность славянского алфавита в том, что в ней для обозначения одного звука всегда использовалась одна буква. Вот вы изучаете английский язык, я изучала немецкий. Как пишется первая буква моей фамилии буква ч в английском языке? (ch) А щ ?(shch)

Так что же удобнее? Не пора ли англичанам, этим известным консерваторам, приняться за свой алфавит?

Итак, в древней азбуке буквы назывались по-другому, если сейчас А, БЭ, то тгда Аз и буки. Многие слова из эти названий сейчас устарели, если и сейчас можете сказать что такое земля, добро, то что такое аз, буки, веди нужно объяснить.

3. Презентация исследования Исследование «Реформы алфавита»

- какие буквы исчезли при реформах Петра 1 и в 1918 году?

- какие буквы поменяли свои очертания?

- какой алфавит удобнее?

АЗ — личное местоимение первого лица единственного числа в современном языке это местоимение - Я.

БУКИ — буква.

ВЕДИ — форма от глагола «ведети» — знать

ГЛАГОЛЬ — форма от глагола «глаголати» — говорить

ДОБРО — значение ясно

ЕСТЬ — третье лицо единственного числа настоящего времени от глагола «быть

ЖИВЕТЕ — второе лицо множественного числа настоящего времени от глагола «жить».

ЗЕЛО — наречие со значением «весьма», «сильно», «очень».

КАКО — вопросительное наречие «как».

ЛЮДИ — значение не требует разъяснений.

МЫСЛЕТЕ — форма от глагола «мыслити».

НАШ — притяжательное местоимение.

ОН — личное местоимение третьего лица единственного числа

РЦЫ — форма от глагола «речи», говорить.

СЛОВО — значение сомнений не вызывает.

ТВЕРДО — также не требует комментариев

УК — по-старославянски — учение.

ФЕРТ — этимология этого названия буквы учеными достоверно не выяснена.

ХЕР — считается, что это сокращение слова «херувим», наименование одного из чинов ангельских. ЦЫ — название звукоподражательное.

ЧЕРВЬ — в старославянском и древнерусском языках слово «червь» значило «красная краска», а не только «червяк».

ЕРЫ — название этой буквы составное — «ер» плюс «и» являлось как бы «описанием» ее формы. Мы давно уже переименовали ее в «ы».

- Посмотрим, по каким причинам из алфавита исключали буквы, например, буква ер, которая теперь называется Ъ.

4. Презентация исследования «Самая “дорогая” буква в русском алфавите ».

А про меня языковед

Сказал: “Не буква — дармоед!

Она не означает звука,

А лодыри — не для науки!”

И после ряда строгих мер

Из языка исчезла Ъ (ер).

Теперь я в качестве ином,

Работы — небольшой объём.

Я ею вправду не загружен,

Но рад, что изредка, да нужен,

Знаком я только с Е, Ё, Я, Ю,

С приставкой — я за ней стою.

И без меня вам — ну никак!

Теперь зовусь я — Ъ (твёрдый знак)!

Да, Ъ сейчас ведёт себя тихо, смирно. Как скромный труженик он выполняет одну, но очень нужную работу. Правде, есть у Ъ соперник, который постоянно пытается сбить нас с толку — Ь! А почему Ъ — дармоед? А ещё называется буквой-разбойником, лодырем, паразитом... О нём шли среди языковедов горячие споры.

В связи с чем? Если кто из нас увидит газетные или книжные издания до 1918 г., заметит -везде Ъ!

Потому что эта буква писалась после всех твёрдых согласных в конце слова. Вот знаменитый роман Л. Н. Толстого “Война и мир”.

Первое издание 1897 г. насчитывает 2080 страниц. 3 млн. 370 тыс. букв! У каждой задача — донести до читателя мысли великого автора. И вдруг... Среди букв — тружеников — 115 никчемных Ъ на одной странице! А если их собрать всех вместе — это 70 печатных страниц! То издание, о котором я говорю, вышло тиражом 3000 книг. Сколько страниц с Ъ? 210000! Для сравнения:

“Малахитовая шкатулка” — 1000 страниц;

“Таинственный остров” — 780 страниц.

А это не пустяк: 3 дня рабочие типографии печатали только Ъ! На бумагу под эту букву понадобилось вырубить леса $S = 20 \text{ м}^2$. Это только на 210000 страниц! Мы говорили об одной лишь книге.

Т. о., не зря в царской России Ъ называли самой дорогой буквой! В наши дни книги выходят миллионными тиражами. Так что сейчас роль Ъ более конкретна, значительна, а значит уважаема, хотя слов с Ъ в русском языке = 0,02 словарного состава.

5. Презентация исследования «История буквы Ё»

В любой старинной книжице

Ты можешь прочитать:

Жила на свете Ижица,

А с нею буква Ять.

Но время быстро движется,

И жизнь уже не та.

Где нынче буква Ижица?

Где Ять? И где Фита?

Без них правописание

Сумело обойтись.

Новейшие издания
Без них вступают в жизнь.
Уж так на свете водится
Как говорил мудрец,
Когда без нас обходятся,
То значит нам конец.

Всем известно, что в современном русском алфавите 33 буквы. Временами бытовали мысли о том, что букв в алфавите не 33, а 32. Неясности связаны с буквой ё – седьмой буквой русского алфавита. Вообще говоря, ё – буква как буква: у неё есть всё, чем характеризуются буквы и что от них требуется – особое начертание (Ё, ё), название (ё, в произношении – (й о), место в алфавитном перечне – между е и ж.

Таким образом, буква ё, кажется, самой обычной. И тем не менее она оказалась необязательной: её можно употреблять, но можно и не употреблять, и обычно не употребляют, как в письме от руки, так и в печати, последовательно заменяя буквой е: вместо ёлка, объём, моё, лёд и т. п. пишут елка, объем, мое, лед. И это не считается ошибкой, в этом не усматривают даже небрежности, потому что такая замена одной буквы другой в данном случае разрешена правилами орфографии.

Необязательность буквы ё отчасти, может быть, связана с её молодостью: ё ведь нет ещё и двухсот лет. 18 ноября 1783 года директор Петербургской академии наук княгиня Екатерина Романовна Дашкова впервые предложила ввести в алфавит новую букву – «ё». Дашкова стала «мамой» новой буквы.

. Идею княгини подхватил Н.М. Карамзин, и с его лёгкой руки буква вошла в состав русского алфавита.

Как показывает практика письма и чтения, замена ё через е для достаточно грамотных взрослых русских людей не создаёт больших помех и затруднений. Но при начальном обучении письму и чтению, а также при обучении русскому языку иностранцев, вообще нерусских, использование ёявляется обязательным.

Употребление этой буквы нужно для того, чтобы не путать значение некоторых слов. Можно привести множество примеров: совершенный – совершённый; передохнём – передохнем; слёз – слез; нёбо - небо; осёл – осел и мн. др. Например, слово остриё часто произносят как острие, новорождённый – как новорожденный.

- Отличаются ли эти слова по значению?

Значит, для того чтобы их не путать, нужно писать ё или е?

- Где расположена буква Ё на клавиатуре компьютера?

Судьба этой буквы русского алфавита оказалась сложной. В XIX веке единых орфографических правил не существовало, поэтому употребление буквы «ё» на письме поддерживалось немногими. В 1904 году Комиссия по вопросу о русском правописании признала употребление буквы «ё» желательным, но не обязательным. В 1942 г. буква «ё» была «официально признана»: нарком просвещения издал приказ «О введении обязательного употребления буквы «ё» в школьной практике».

В 1956 г. Академией наук и Министерством высшего образования СССР были утверждены, а затем опубликованы «Правила русской орфографии и пунктуации» с параграфами о применении буквы «ё». Однако на практике её использование продолжало оставаться не обязательным.

20 октября 2001 г. в Ульяновске в сквере Карамзина открылся единственный в мире памятник букве "Ё". Памятник представляет собой небольшую стелу, на которой воздвигнута табличка с буквой "Ё". Ё продолжает оставаться маловостребованной, периодически вызывая споры: 32 буквы в русском алфавите или 33? Это подтверждает анализ современных печатных изданий, в том числе книг, адресованных детям.

К сожалению, мы встретили немало книг, в которых буква «ё» заменена на «е» во всех случаях своего употребления. Например, в книге (перевод с английского!) А.Конана Дойля «Приключения Шерлока Холмса» (адресованной школьникам младшего и среднего возраста). А ведь в этой книге встречаются и иноязычные слова, имена собственные. Как же должны их читать дети младшего и

среднего школьного возраста?! Таким образом, самая молодая буква Ё очень нужная, не забывайте писать две точки над ней.

Уж так на свете водится
Как говорил мудрец,
Когда без нас обходятся,
То значит нам конец.

Итак, без буквы Ё мы можем обойтись? Нет, значит ей ещё не конец!

6. Презентация исследования «История алфавита в русских пословицах и поговорках».

«Я рассмотрела книгу «Русские пословицы и поговорки» и увидела, как изменения, которые

происходили в языке в связи с возникновением азбуки, отразились в русском фольклоре

Современные названия русских букв – “а”, “бэ”, “вэ” – стали употребляться сравнительно недавно, чуть более века назад. И хотя старые названия букв теперь не употребляются, но они не исчезли бесследно. Некоторые из них продолжают жить в русском языке, используются в поговорках, пословицах и просто устойчивых выражениях.

Аз – так называлась первая буква алфавита. Поэтому есть выражения : Начинать с азов, азы науки. Аз стал символом начала, а ижица – последняя буква азбуки - символом конца; от аза до ижицы – значит “с начала до конца”. Пословица “Сам ни аза в глаза, а людей ижицей тычет” также включает в свой состав эти два названия и означает она, что человек ничего не знает (даже аза), а других упрекает в незнании чего-то более сложного (конечного). Слово “аз” входит в выражение изучать азы, сидеть на азах, твердить азы. Противоположное значение получило выражение ни аза в глаза, т. е. “ничего не знать”. Также среди пословиц и поговорок я нашла : Сначала аз да буки, а потом и науки. Азбуку учат - на всю избу кричат. Азы да буки избавляют от муки.

И другие буквы азбуки нашли отражение в разных выражениях:

Стоять фертом – означает горделивую позу человека, подперевшего руки в бока. Читателям с воображением эта палочка с двумя дужками по бокам стала напоминать подбоченившегося человека. Так появилось словосочетание «стоять фертом».

“Покой” – старое название буквы П. Сохранилось оно до наших дней в выражении “покоем ставить что-либо, располагать” то есть так, чтобы они образовали букву П.

До изгнания из азбуки буквы “ять” ошибки “на ять” считались самыми страшными. Поэтому выражение “знать на ять” означает знать очень крепко, назубок.

Еще одно выражение с названием буквы ижицы – прописать ижицу, т.е. как следует наказать, проучить, высечь. Выражение появилось в школьной среде в XVIII веке. Эту букву писать было трудно, писалась она редко, и слова, в которых она употреблялась, нужно было заучивать наизусть. За невыполнение “прописывалась ижица”, т.е. порка. Аз, буки, веди страшат, что медведи. Сначала аз да буки, а потом и науки. Азбуку учат - на всю избу кричат. Азы да буки избавляют от муки.

7.- Да, непростой путь проделали все наши буквы. О каждой из них можно рассказать целую историю. Давайте вспомним, какова роль буквы? (Обозначают звуки). Но буквы не только обозначают звуки, а всего лишь одна буква в слове многое может нам о слове рассказать. Например, первая буква алфавита, которая теперь называется а.

7.1. Презентация исследования “Первая буква алфавита ”.

Какую букву чаще всего называют даже игроки “Поля чудес”, начиная игру со словом? А! И чаще всего она в слове есть.

Но я утверждаю, что буква а в начале русских слов — большая редкость!

Да-да! Русскому языку очень свойственны слова, где эта буква находится в середине. Приведем примеры:

Лампа, банка, словарь, заяц и т. д.

На конце: рука, нога, девочка, голова, уочка ...

А вот оказывается, русский язык почти совсем не терпит слов, начинающихся на а. Возьмем в руки “Этимологический словарь ”. Здесь довольно много слов на а. Но почти около каждого из них указано, что это слово пришло к нам из другого языка вместе с понятием, которое оно обозначает: абанас — индейское;

абажур — французское;

абзац — немецкое и т. д.

Ещё одна интересная буква-иностраница – буква Ф.

- Найдите как она называлась раньше? (Фита и ферт) Фиту писали только в словах, греческих по происхождению. Так что, понимаете, было не очень удобно.

7.2. Презентация исследования «Буква - иностранка “Ф”!

Буква А почти не встречается в начале исконно русских слов, но в середине, в конце слова — сколько угодно!

А есть буква алфавита, которой в русских словах нет вообще!

- Прочтём выразительно стихотворение А. С. Пушкина “Зимнее утро”.

Что интересного в свете сегодняшнего урока сразу увидели?

Я взялся за карандаш, положить перед собой лист бумаги и подсчитать, сколько раз встречаются в стихотворении разные буквы алфавита. Скажу сразу — найдите букву Ф!

Её нет!

Перелистаем: “Сквозь волнистые туманы …”, “Песнь о вещем Олеге”,

“Сказку о попе …”.

Что же это: случайность или предвзятое отношение великого поэта к несчастной букве?

Нет! Вы с таким же результатом можете пролистать произведения и других русских писателей-классиков.

Может быть, вы уже и сами сделаете вывод, почему так редко встречаются слова с буквой Ф?

Если вы опять откроете словарь, то убедитесь, что любое слово с Ф пришло к нам из другого языка: фонарь — светильник (греч.);

кофе — араб.;

Федор — божий дар (греч.);

7.3. Презентация исследования « История буква Ы».

Буквы Ы в начале русских слов нет. А вот в Турции, на Чукотке слова пестрят ы: ышкаф — шкаф

ыцы — тёплый;

ырц — честь;

Ырак — Ирак;

ытри — они;

ырька — морж. Ыран пыр ыратма чаране. (на чувашском – завтра горло болеть перестанет). Название книги Л. Успенского “Четыре боевых случая” звучит на Чукотке так:

“Нырак мараквыргытай ырыргыт”!

Итак, в толковом словаре нет слов, которые начинаются с Ы. А что же делает язык В популярной кинокомедии Леонида Гайдая «Операция „Ы“ и другие приключения Шурика» персонаж Юрия Никулина предлагает назвать операцию по инсценировке ограбления «Ы» — «чтоб никто не догадался». После гласных и в начале слов Ы также встречается только в звукоподражаниях, собственных именах и заимствованиях (ыкать, ых; Ыгыатта, Ыджыдпарма, Джайыл, Суыкбулак, Хабырыыс, ыр, ынджера), хотя звук [ы] в начале слов вполне обычен, если начинающееся на И следует без паузы за оканчивающимся на твердую согласную (вот [ы] всё, Иван [Ы]ваныч). Это же самое фонетическое явление на стыке приставки и корня отражается на письме (подытожить, сыграть, безымянный), за исключением иностранных приставок (постинфарктный, хотя прединфарктный), приставок на гортанные и шипящие (межигровой, сверхизысканный) и слова взимать с производными.

А какие же буквы чаще всего используются нами, пишущими на русском языке. 7.4. Презентация исследования «Алфавит и клавиатура компьютера».

Приглядитесь к пишущей машинке, клавиатуре компьютера... “П”, “Р”, “К”, “Е”, “Н”, “О” - в центре, под рукой; “Э”, “Ы”, наша “новая знакомая Ф” — в углу: они не так часто в работе.

Если вы имеете записную книжку, перелистайте её! Законы русского языка и здесь приняты во внимание: под “популярные” буквы отведено несколько страниц, под “Щ”, “Я” — по одной.

Заключение: «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости». А.С.Пушкин.

Русский писатель и историограф Николай Михайлович Карамзин говорил: «История ума представляет две главные эпохи: изобретение букв и типографии; все другие были их следствием».

Чтение и письмо открывают человеку новый мир, - особенно в наше время, при нынешних успехах разума.

По алфавиту размещают слова в словарях и справочниках, составляют разные списки. Хорошее знание алфавита помогает человеку в жизни.

- Готовя этот проект, вы ещё раз повторили алфавит и подготовили своё представление и выпустили сборник для начинающих его учить - сборник «Азбука доброты и вежливости»

Изучая историю алфавита, мы изучаем историю нашего языка, значит, историю нашей страны, значит вы становитесь более образованными. «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости». Так будем же образованными, умными и продолжим дальше изучать русский язык, его историю и современное состояние.

3.3. Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Дата	
			План	Факт
1	Тайны русского алфавита	1	03.09	
2	Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ. Спецификация экзаменационной работы.	1	03.09	
3	Кодификатор. Демонстрационная версия.	1	10.09	
4	Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.	1	10.09	
5	Задание 1. Выявление главной информации в тексте	1	17.09	
6	Задание 1. Тренировочные упражнения		17.09	
7	Задание 2. Средства связи предложений в тексте	1	24.09	
8	Задание 2. Средства связи предложений в тексте. Упражнения.	1	24.09	
9	Задание 3. Контекстное определение лексического значения многозначных слов	1	01.10	
10	Задание 3. Контекстное определение лексического значения многозначных слов. Тренировочные упражнения	1	01.10	
11	Задание 4. Орфоэпические нормы русского языка (постановка ударения)	1	08.10	
12	Орфоэпические нормы русского языка (постановка ударения)	1	08.10	
13	Задание 5. Паронимы и их лексическая сочетаемость	1	15.10	
14	Паронимы и их лексическая сочетаемость. Упражнение	1	15.10	
15	Задание 6. Лексические нормы	1	22.10	
16	Задание 7. Грамматические нормы (образование форм слова)	1	22.10	
17	Грамматические нормы (образование форм слова)	1	05.11	

18	Задание 8. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.	1	05.11	
19	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.	1	12.11	
20	Задание 9. Правописание гласных в корне слова	1	12.11	
21	Правописание гласных в корне слова. Упражнения	1	19.11	
22	Задание 10 Правописание приставок	1	19.11	
23	Правописание приставок	1	26.11	
24	Задание 11.Правописание суффиксов различных частей речи (кроме суффиксов с Н и НН)	1	26.11	
25	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме суффиксов с Н и НН)	1	03.12	
26	Задание 12. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1	03.12	
27	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1	10.12	
28	Задание 13 Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	1	10.12	
29	Задание 13 Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	1	17.12.	
30	Задание 14. Правописание производных предлогов, союзов, наречий	1	17.12	
31	Правописание производных предлогов, союзов, наречий	1	24.12	
32	Задание 15. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	1	24.12	
33	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	1	14.01	
34	Задание 16. Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами.	1	14.01	
35	Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	1	21.01	
36	Задание 17. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	1	21.01	
37	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	1	28.01	
38	Задание 18. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1	28.01	
39	Задание 19. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	04.02	
40	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	04.02	
41	Задание 20. Знаки препинания в сложном	1	11.02	

	предложении с разными видами связи			
42	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1	11.02	
43	Задание 21. Пунктуационный анализ	1	18.02	
44	Тренировочные упражнения	1	18.02	
45	Задание 22. Текст как речевое произведение.	1	25.02	
46	Работа над текстами	1	25.02	
47	Задание 23. Функционально-смысловые типы речи. Описание-повествование-рассуждение.	1	04.03	
48	Описание-повествование-рассуждение.	1	04.03	
49	Задание 24. Лексическое средства выразительности. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты.	1	11.03	
50	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению	1	11.03	
51	Группы слов по происхождению и употреблению. Фразеологические обороты	1	25.03	
52	Группы слов по происхождению и употреблению	1	25.03	
53	Закрепление темы «Лексические средства выразительности	1	08.04	
54	Задание 25. Средства связи предложений в тексте	1	08.04	
55	Средства связи предложений в тексте	1	15.04	
56	Задание 26. Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1	15.04	
57	Задание 26. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Тренировочные упражнения	1	22.04	
58	Изобразительно-выразительные средства русского языка (повторение)	1	22.04	
59	Работа с текстом	1	29.04	
60	Работа с текстом. Тренировочные упражнения	1	29.04	
61	Повторение. Языковые нормы: орфоэпические нормы	1	06.05	
62	Повторение. Языковые нормы: орфоэпические нормы	1	06.05	
63	Лексические нормы.	1	13.05	
64	Лексические нормы. Тренировочные упражнения	1	13.05	
65	Грамматические нормы. Синтаксические нормы	1	20.05	
66	Написание сочинений	1	20.05	
67	Написание сочинений	1	20.05	
68	Итоговое занятие	1	20.05	

3.4. Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный лингвист»

Дата внесения изменений	На основании / в соответствии	Внесённые изменения (в каком разделе программы).	Кем внесены изменения (Ф.И.О. подпись)
В 2023 – 2024 учебном году	Внесены изменения в НПА данной программы в соответствии с требованиями к структуре дополнительных общеобразовательных программ: приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12. 2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ»»	Пояснительная записка	Пономаренко А.В.
в 2024-2025 учебном году	Внесены изменения в НПА данной программы в соответствии с требованиями к структуре дополнительных общеобразовательных программ на основании приказа Минпросвещения от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей»), приказа Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных программ».	Пояснительная записка.	Пономаренко А.В.
2025-2026 уч.год	ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р); Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства	Пояснительная записка	Берладина Л.Н.

	Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);		
--	---	--	--

3.5. План воспитательной работы

2025 – 2026уч.год			
№	Мероприятие	Дата проведения	Вид мероприятия
1	Месячник безопасности	Сентябрь	Классные часы: -тематические (согласно плану классного руководителя, посвященные юбилейным датам,
2	Месячник школьных традиций	Октябрь	
3	Месячник любви и гражданственности	Ноябрь	
4	Месячник досуга	Декабрь	
5	Месячник оборонно-спортивной работы	Январь	Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса,
6	Месячник военно-патриотического воспитания	Февраль	
7	Месячник национальных культур	Март	
8	Месячник здоровья	Апрель	
9	Месячник благодарной памяти	Май	Позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину; -игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; -проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе