

Муниципальный бюджетный
дошкольный образовательный заклад «Детский сад №
67 «Солнечный дом» муниципальной
образовательной организации городского округа
Ялта Республики Крым

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад
№ 67 «Солнечный дом» муниципального
образования городского округа Ялта Республики
Крым

Крым/Джумухуриети Ялта
шеэриокругунинь муниципальтасили «Солнечи
ый дом» муниципаль бюджет
мектепке/жетасильмуэссисенинь № 67
балаларбагъчасы

ул.Маркса К., 22 Г. Ялта, Республика Крым, 298600 моб. тел. +77987408801 E-mail: solnyhko-yalta@mail.ru
ОГРН 1149102177476 ИНН 9103017429 КПП 910301001 ОКПО 00805962



Утверждаю
Заведующий

МБДОУ детский сад № 67
Т. И. Сыроедова

Программа кружка дополнительного образования «Читайка» для детей 4-6 лет «Обучение чтению по домикам С.Полякова»



Воспитатель: Ольховая Лариса Васильевна

1. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «Обучение чтению по домикам Полякова С.» разработана на основе игровой методики обучения чтению С.Полякова.

Актуальность:

Актуальность развивающего обучения детей дошкольного возраста в наше время не вызывает сомнения. По словам Л.С.Выготского «только - то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегает вперёд развития и ведёт развитие за собой». Многие авторы (Глен Доман, Никитины, Н.А.Зайцев) настаивают на том, что такое раннее – не раннее, а как раз своевременное развитие. Раннее развитие – это интенсивное развитие способностей ребёнка в раннем возрасте.

Наша задача состоит в том, чтобы прививать пожизненную любовь к познанию.

Чтение – один из важнейших источников познания и речевой деятельности, тесно связанный как с произношением, так и с пониманием речи. Чтение заложено в основу обучения и является одним из необходимых навыков в жизни. Оно играет ключевую роль в образовании, воспитании и развитии человека. Чтение – это неисчерпаемый источник обогащения знаниями. Универсальный способ развития познавательных и речевых способностей ребёнка, его творческих сил. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, как средство самовоспитания и саморазвития, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер. Это и повседневное общение, и залог успешного обучения в школе, овладение будущей профессией.

По методике С.Полякова игра, как одно из мощнейших средств развития ребенка, органично встраивается в сложный процесс овладения различными учебными умениями и навыками. При этом ребёнок играючи осваивает то, что требует большого труда в школе. Буквально с первых шагов обучения, благодаря данной методике, чтение превращается для детей в желанное, доставляющее радость занятие.

Техника чтения Полякова даёт интенсивное развитие таких психических функций, как внимание, память, абстрактное мышление. На занятиях чтения по методике Полякова малыш достигает всего сам.

В наши дни складовой способ обучения чтению был возрожден выдающимся педагогом-новатором Н.А.Зайцевым. На его основе Зайцев разработал и внедрил в широкую практику известную теперь многим методику, использующую таблицы и кубики.

Педагогическая целесообразность программы состоит еще и в том, что данная программа основана на здоровьесберегающей методике обучения детей чтению по домикам Полякова, что позволяет полноценно развивать и образовывать детей.

Важные достоинства учебных приемов - это формирование правильной осанки, высокий уровень двигательной активности, улучшение дикции, правильная фиксация взора и еще немало дополнительных факторов, связанных с возможностью активного раскрепощения индивидуальных способностей ребенка. Таким образом, использование методик, предлагаемых Поляковым, отвечает жизненно важным интересам маленького ребенка, его биологическим потребностям, нацеленным на познание мира в игре, в движении, в радости успешного соперничества.

Обучение чтению по методике Полякова с применением домиков является хорошо продуманной системой:

- благодаря домикам значительно быстрее исправляются дефекты речи;
- домики помогают в общении молчащим детям;
- на занятиях дети не портят зрение и осанку, т.к. всегда находятся в движении;
- при обучении чтению по Полякову ребенок начинает читать уже после нескольких занятий.

Обучение детей направлено на полноценное овладение навыком осознанного чтения. В человеческой деятельности нет областей, где не употреблялась бы речь. Она нужна везде. Поэтому грамотное владение речью и развитие коммуникативных функций особенно актуальны для нынешнего и будущих поколений. В настоящее время значительно возросло количество детей, имеющих то или иное нарушение речи. Исходя из этого, значительно снизился уровень детской грамотности. Дислексия (нарушение чтения) и дисграфия (нарушение письма) становятся первопричинами плохой успеваемости в школе. Нарушения в речи, ошибки в произношении, влекут за собой грубые ошибки в письме, неграмотным речевым высказываниям, и приводят, впоследствии, к обеднению словарного запаса, неумению грамотно выразить свои мысли, а значит и оскудению русского языка в целом.

Чтение — один из важнейших видов речевой деятельности, в процесс которой входит способность воспринимать информацию, понимать информацию записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить её.

Метод Полякова в сущности базируется на работах классиков отечественной науки о человеке - исследованиях И.М.Сеченова, И.П.Павлова, А.А.Ухтомского, Н.М. Бехтерева. Методика является природосообразной и здоровьесберегающей. Ребята не только не теряют в результате обучения здоровье, но и исправляют уже имеющиеся недостатки (улучшение зрения, выравнивание начинающегося сколиоза). Дети постоянно сменяют вид деятельности – то стоя у складовых домиков с высоко поднятой головой, следя за движением указки и пропевая склады, то сидя на ковре «угадывая» по складовым картинкам слова, то стоя или сидя за столом, собирая слова из карточек, а то и бегом от стола к домикам, сортируя карточки по одному из признаков (классификации) и т.д. Поэтому необходимость в физкультминутке отпадает. К тому же полное раскрепощение позы – ребенок не сидит в принужденной позе за столом, можно сидеть на ковре, стоять у домиков-таблиц, передвигаться в процессе занятия по помещению (игры-соревнования, классификации и т.д.)

Домики-таблицы – это настоящая сокровищница всевозможных мыслительных операций. Когда ребенок пропоеет по ним песенки, напишет десяток-другой слов с помощью указки (вместе с педагогом), это даст толчок развитию внимания, памяти, пространственной ориентировки. Письмо указкой по клеточкам таблиц подключает еще и "память тела": сверху, снизу, слева, посередине или справа нужные буквы расположены?

Метод «домиков-таблиц» затрагивает 3 сенсорные области: слуховую, зрительную, тактильную.

Целевые ориентиры.

Целью данной программы является научить ребёнка читать с помощью игры в карточки и домики С.Полякова.

Задачи программы

- познакомить детей с карточками и домиками, научить различать карточки по цвету, классифицировать их;
- уверенно называть склады на карточках и в домиках, составлять слова;
- легко и весело ввести ребенка в обучение чтению;
- развивать устную речь путем пропевания складов по домикам;
- свободно читать слоги и небольшие слова, плавно читать по слогам;
- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи ребёнка;
- привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению;

Программа предназначена для детей 4-6 лет. (первый год обучения)

Срок освоения: 60 занятий.

Форма обучения: групповая.

1.4. Ожидаемые результаты.

По окончании обучения дети должны уметь:

1. Вид деятельности – ПИСЬМОЧТЕНИЕ – последовательное выкладывание (или показ) складов и их озвучивание.

Уметь легко ориентироваться в карточках.

Легко отыскивать нужную букву в домиках.

Уметь составлять и разбирать различные слова по образцам.

Дописывать карточками слова, которые начал составлять взрослый, и прочитывать их.

Чтение простых слов и предложений.

Содержательный раздел.

2.1 Содержание программы

Весь процесс обучения ребенка чтению — от изучения букв до чтения детских книжек — автор условно разбил на 7 ступенек. Для того чтобы сделать обучение интересным и увлекательным, на каждой из ступенек перед ребенком ставятся только такие задачи, которые не превышают его возможностей на этом этапе. В результате ребенок продвигается от ступеньки к ступеньке легко и незаметно для себя.

Весь материал автор представил в максимально доступном виде, так чтобы им могли воспользоваться не только специалисты, но и все, кто им заинтересуется: родители, бабушки, гувернантки, няни, воспитатели, словом, все желающие учить читать детей возрастом от двух-трех-четырех лет. С этой целью всю программу обучения он изложил в виде 70 уроков (70 — примерное количество; многим детям бывает достаточно 50-60 уроков), а содержание каждого урока расписал подробно, с детальным описанием каждой обучающей игры. Кроме того, уроки дополнены короткими видеозаписями, "живыми

картинками", сделанными непосредственно во время занятий с малышами в процессе обучения.

Интеллект человека зависит не только от наследственности, но и от активного стимулирования умственной деятельности в период формирования мозга, т.е. в промежутке времени от рождения до шести-семи лет. Раннее чтение является одним из лучших способов такого стимулирования.

Обучение чтению начинается с изучения букв. Благодаря тому, что обучение проводится с помощью оригинальных игр этой методики, дети запоминают все буквы быстро, прочно и с удовольствием. Достаточно сказать, что уже после 5-ти уроков они твердо знают все десять гласных.

А итогом 1-й и 2-й ступенек обучения (уроки 1-18) является не только знание ребенком всех букв, но и хорошее знание складов, а также начало чтения по складам.

Здесь необходимо пояснить, что такое склад. Склад, в отличие от слога, всегда состоит не более чем из двух букв и представляет собой сочетание согласной с последующей гласной либо отдельную согласную или гласную (например, — з ме я — три склада, но один слог). По складам учились читать наши предки. Этот способ обучения был хорошо известен по сведениям XVI-XVIII веков, он существовал у нас в XIX и даже в начале XX века. А самое древнее документальное свидетельство такого способа обучения детей на Руси датируется 1224-1238 годами. Именно к этому периоду относится берестяная грамота № 199, обнаруженная при раскопках средневековой школы в Великом Новгороде экспедицией академика В. Л. Янина в 1956 году. На первой полосе этой бересты ребенком по имени Онфим выписана вся азбука от А до Я, а затем следуют склады: БА, ВА, ГА, ДА ... и т.д. до ЩА; потом БЕ, ВЕ, ГЕ, ДЕ ... и т.д. до ШЕ; потом БИ, ВИ, ГИ, ДИ и далее столько, сколько уместилось на бересте.

В наши дни складовой способ обучения чтению был возрожден выдающимся педагогом-новатором Н.А.Зайцевым. На его основе Зайцев разработал и внедрил в широкую практику известную теперь многим методику, использующую таблицы и кубики.

В методике Полякова вместо кубиков и таблиц используются пособия собственной разработки, так называемые "домики для букв". Применение "домиков" и разработанной для них последовательной серии игр заметно облегчило обучение и позволило доводить знание детьми складов до такой степени, когда они воспринимают склад целиком, как букву. Это заметно упростило чтение по складам во время дальнейшего обучения.

Ведь именно такого результата добился Секвойи, вождь племени чероки из Северной Калифорнии, создавший в 1821 году письменность для своего родного ирокезского языка, которая составлена из знаков, обозначающих не буквы, а целые склады. Через несколько лет после изобретения этого письма большинство индейцев племени чероки научились читать и писать на родном языке. Имя создателя письменности было увековечено в названии дерева секвойя.

На 3-й ступеньке обучения (уроки 19-30) дети учатся свободно читать по складам слова любой сложности, начиная от простейших двухскладовых слов, типа РЫ БА, ГУ СЬ, Ю ЛА, и кончая сложными, такими как КА С Т Р Ю ЛЯ, ВЕ Р Б ЛЮ Д и даже Э ЛЕ К Т Р И ЧЕ С Т В О.

В методике С. Полякова чтение по складам является лишь отправной точкой, начальной стадией процесса обучения чтению. Научившись читать по складам, ребенок еще не в состоянии самостоятельно прочитать и понять рассказик, сказку или хотя бы более-менее сложное предложение. Кому-то может показаться удивительным, но ребенок, уже читающий по складам, все еще не понимает, что такое слово, что такое предложение. И то, и другое для него — лишь цепочка складов.

Умение сложить слово из складов, безусловно, развивает ребенка. Но чтобы помочь ему полностью раскрыть свои природные способности, нужно научить его читать и понимать книжки, получать удовольствие от чтения. Только так можно пристрастить ребенка к чтению в раннем возрасте. И тогда в дальнейшей жизни (а такие наблюдения автором уже накоплены) чтение станет для него не утомительным, а увлекательным занятием.

Способ чтения по складам используется автором лишь до конца 3-й ступеньки. Последующие занятия помогают ребенку избавиться от привычки дробить слова на склады и перейти к чтению по слогам и к слитному прочтению слов.

О том, как осуществить этот переход быстро и эффективно, по возможности не утомительно для ребенка, с использованием элементов игры и состязательности, рассказывается на уроках 31-42 4-й ступеньки обучения.

Основная цель этой методики — научить ребенка самостоятельно читать книжки и получать удовольствие от прочитанного. Ведь далеко не все дети, научившись читать слова, потом сами, без помощи взрослых, увлекаются чтением книжек. Обычно для этого приходится потрудиться и преподавателю и родителям. Этапами на этом пути являются 5-я, 6-я и 7-я ступеньки обучения.

На 5-й ступеньке (уроки 43-45) дети с помощью занимательной игры учатся читать предложения, на 6-й (уроки 46-54) — читать и пересказывать специально написанные автором четыре упрощенные учебные книжки, а на последней, 7-й (уроки 55-70), — 16 книжек для самостоятельного чтения, написанные им же.

А после этого родителям остается лишь поддерживать у ребенка любовь к чтению, снабжая его увлекательной детской литературой, чтобы интерес к книжкам был у него не меньшим, чем к просмотру телепередач. И тогда, поверьте опыту автора, — вашему ребенку в будущем обеспечены лидирующие места везде, где бы он ни учился: в любой [школе](#), гимназии, лицее, вузе.

2.2 Структура и этапы проведения занятий

а) Структурная организация занятий.

Длительность занятия составляет 25 минут.

На занятиях ведётся работа над правильной артикуляцией, характеристикой звука, знакомством с буквой, слогом, словом.

б) Этапы проведения занятий.

I этап — установочные занятия.

На данном этапе дошкольники знакомятся с педагогом и ребятами группы, особенностями обучения. Происходит так называемое «Вживание» в новую роль, в новые условия.

Основными формами организации детской деятельности являются ролевые игры, игры с дидактическим материалом, коммуникативные игры и т.д. На этом этапе методом наблюдения педагог выявляет характерные особенности детей, их умение общаться и взаимодействовать с окружающими.

Итог ПЕРВОЙ СТУПЕНЬКИ – твердое знание десяти гласных, знакомство с «домиками для букв» и с находящимися в них складами, умение разбивать на склады такие слова, как РЫ БА, СО БА КА, ВА РЕ НИ КИ.

Задачи I этапа:

1. Создание благоприятной эмоциональной атмосферы на занятиях.
2. Знакомство дошкольников с особенностями обучения в группе.
3. Формирование социальной позиции детей и восприятия ими сверстников на положительной эмоциональной основе. Изучение 10 гласных.

II этап - запоминание складов. На этапе запоминания складов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить складовые слияния (МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, мю, мё, мя, ме, ми, мь и т.д.).

При работе со складовыми домиками, используются как индивидуальные, так и групповые формы организации занятий. Так называемые «складовые песенки» распределены в определённой последовательности, в порядке, который предусматривает усвоение отдельных складов путём их «пения» на каждом занятии (по темам, названиям каждой «песенки»: про маму «МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, мю, мё, мя, ме, ми, мь»; про папу «ПУ, ПО, ПА, ПЭ, ПЫ, П, пю, пё, пя, пе, пи, пь» и т.д.), что вызывает у детей огромный интерес, развивает артикуляцию, дикцию, формирует правильное произношение.

Задачи II этапа:

1. Введение ребёнка в знаковую систему:
 - а) знакомство со складом;
 - б) выделение и показ определённого склада;
 - в) графическое оформление склада;
 - г) классификация складов.
 2. Развитие артикуляции, дикции, формирование правильного произношения звуков.
- Итог ВТОРОЙ СТУПЕНЬКИ – твердое знание всех букв (пока за исключением Ъ), умение произносить согласные звуки, знание складов, умение разбивать на склады такие слова, как МО РО ЖЕ НО Е, ЛА БО РА ТО РИ Я, умение составить из карточек складов и прочесть несложные слова: РЫ БА, ДО М и т.п. Итог ТРЕТЬЕЙ СТУПЕНЬКИ – быстрое и непосредственное восприятие любого склада, как буквы, чтение по складам слов любой сложности.

III этап – выход в слово. Продолжительность этапа усвоения складов у детей различна, так как каждый ребёнок индивидуален в своём развитии (по особенностям психологических функций, темпераменту и т.д.). Выходом в слово дети овладевают в разное время: кто раньше, кто позже. Работа по формированию навыка чтения слов носит индивидуально-дифференцированный характер. На данном этапе начинается работа по «печатанию» (составление из складов слов) Основными формами организации занятий по-прежнему остаются группы, подгруппы, работа в парах и индивидуальная работа с детьми.

Задачи III этапа:

1. Овладение техникой складового чтения:
 - а) «написание» слов указкой по таблице и карточками;
 - б) выделение ударного склада;
2. Осознание детьми различий между написанием и произношением некоторых слов.
3. Формирование умения «печатать» склады карточками.

Итог СЕДЬМОЙ СТУПЕНЬКИ и всего курса обучения – самостоятельное чтение детской литературы. Кроме того, к концу обучения дети хорошо знают дни недели, разбираются во временах года и месяцах, приобретают много других полезных навыков

в) ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ

1. Этап обучения

1. Занятие «Показ первых двух пар гласных А-Я, О-Ё»
2. Занятие «5 Закрепляющих игр»
3. Занятие «Показ трех пар гласных О-Ё, У-Ю, Ы-И»
4. Занятие «Показ трех пар гласных У-Ю, Ы-И, Э-Е»
5. Занятие «Закрепление пяти пар гласных А-Я, О-Ё, У-Ю, Ы-И, Э-Е»

2. Этап обучения Первая ступенька обучения чтению

1. Знакомство с домиками для букв. Песенка Золотых букв. Игра в мяч и прыжки. Зоопарк.
2. Закрепляющие игры для запоминания гласных. Закрепление знакомства с домиками. Песенка золотых букв. Начальная песенка железных букв.
3. Закрепляющие игры для запоминания гласных. Закрепление знакомства с домиками. Песенка золотых букв. Песенка железных букв. Игра в мяч, прыжки.
4. Закрепляющие игры для запоминания гласных. Закрепление знакомства с домиками. Песенка золотых букв. Песенка железных и деревянных букв. Игра в мяч, прыжки.
5. Закрепляющие игры для запоминания гласных. Закрепление знакомства с домиками. Песенка золотых букв. Песенка железных букв. Игра в мяч, прыжки.

3. Этап Вторая ступенька обучения чтению

1. Закрепляющие игры для запоминания гласных. Игра в красный и синий ветер. Песенка золотых букв. Песенка железных букв. Игра в мяч, прыжки, зоопарк.
2. Закрепляющие игры для запоминания гласных. Игра в красный и синий ветер. Песенка золотых букв. Песенка железных букв. Игра в мяч, прыжки, зоопарк.
3. Закрепляющие игры для запоминания гласных. Игра в красный и синий ветер. Песенка золотых букв. Песенка железных букв. Игра в мяч, прыжки, зоопарк.
4. Закрепляющие игры для запоминания гласных. Игра в красный и синий ветер. Песенка золотых букв. Песенка железных букв. Игра в мяч, прыжки, зоопарк.
5. Закрепляющие игры для запоминания гласных. Игра в красный и синий ветер. Игра «Дай мне». Песенка золотых букв.. Игра в мяч, прыжки, зоопарк
6. Игра «Дай мне». «Отнеси братиков домой».. Игра в мяч, прыжки, зоопарк
7. Игра «Дай мне». «Отнеси братиков домой».. Игра в мяч, прыжки, зоопарк
8. Игра «Красные и синие карты». «Отнеси братиков домой». Игра в мяч, прыжки, зоопарк

9. Игра «Смешанные карты». «Отнеси братиков домой». Игра в мяч, прыжки, зоопарк
10. Игра «Смешанные карты». «Игра в речку» «Отнеси братиков домой». . Игра в мяч, прыжки, зоопарк
11. Игра «Смешанные карты». «Игра в речку» «Игра у домиков». . Игра в мяч, прыжки, зоопарк
12. Игра «Смешанные карты». «Игра в речку» «Игра у домиков». . Игра в мяч, прыжки, зоопарк
13. Игра «Черные карты». «Чтение по складам». Игра в мяч, прыжки, зоопарк. Закрепление
4. Этап Третья ступенька. *Закрепляющие игры*
5. Этап Четвертая ступенька *Закрепляющие игры*
6. Этап Пятая ступенька *Закрепляющие игры*
7. Этап Шестая ступенька *Закрепляющие игры*
8. Этап Седьмая ступенька *Закрепляющие игры*

Организационный раздел

Учебно-методическое обеспечение программы:

Сергей Николаевич Поляков «Игровая методика изучения 10 гласных», «7 ступенек к книжке» . " Введение в методику. Семь ступенек к книжке. С чего я начинал. От кубиков Зайцева к «домикам для букв».

Интернет ресурс <https://www.youtube.com/playlist?list=PL222A2C70E926161B>
<http://7steps-to-book.com/>

Материально-техническое обеспечение программы:

Занятия проходят в условиях группы

Дидактический материал: 21 деревянный домик с окошками для карточек

Карточки с буквами 10шт, и слогами 200шт.

Видеозаписи работы автора

Подборка загадок, пословиц, поговорок, потешек, стихов, басен, кроссвордов.

Приложение 1.

Игровая методика изучения 10 гласных за пять занятий.

Таблицы складов

Таблицы слогов