

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Управление образования Администрации
Красногвардейского района Республики Крым
МБОУ «Амурская школа имени А.К. Чикаренко»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Председатель ШМО
_____/ Гришина Е.Н.
Протокол №05
от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании
Методического совета
Заместитель директора
_____/ Ахрарова Г.А.
Протокол №14
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ
«Амурская школа
имени А.К. Чикаренко»
_____/ Величко С.В.
Приказ №155
от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

**«Литературное чтение на родном языке (русском)»
Базовый уровень**

для обучающихся 2 класса

Составитель:
Шевердина В.С.

с. Амурское, 2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа предназначена для обучающихся 4 классов общеобразовательных учреждений, изучающих предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» на базовом уровне и составлена на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Амурская школа имени А.К.Чикаренко» от 29.08.2025 г., Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России и реализуется на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённый приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №286 (с изменениями), Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 №372 (с изменениями), и в соответствии с основными положениями системно - деятельностного подхода в обучении.

На изучение литературного чтения на родном языке (русском) во 2 классе отводится - 34 ч(1ч в неделю), 34 учебные недели.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся. **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях. **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Перечень тем курса, количество часов для изучения, содержание тем 2 КЛАС (34 ч)

МИР ДЕТСТВА (19 ч) Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент). Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент). Л. К. Чуковская. «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский»
Как аукнется, так и откликнется. Пословицы. Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

В. В. Бианки. «Сова».

Пословицы о труде. Б. В. Шергин Плотник думает топором. Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

С. П. Алексеев. «Медаль». Пословицы о смелости. Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа». В. В. Голявкин. «Мой добрый папа». Н. К. Абрамцева. «Заветное желание». Е. В. Григорьева. «Мечта». Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (15 ч) В. А. Бахревский. Рябово.

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова...». М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь».

И. К. Языкова Преподобный Сергий Радонежский. И. С. Шмелёв. «Масленица» Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Праздник весны»

В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка». А.А.Коринфский «Август-собериха», «Спожинки»

О родной природе. И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». Л.Ф.Воронкова «Подснежники»,

Ю.И.Коваль «Фарфоровые колокольчики», М.С.Пляцковский «Колокольчики» В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Е.А.Благинина «Журавушка»

Формы занятий

Коллективно-распределительная деятельность, групповая работа, парная работа, алгоритм организации работы в группе, в паре.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов: **Личностные результаты:**

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

1) познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии. **Предметные результаты:**

Обучающийся **научится:**

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной

выразительности;
 совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
 применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
 обогащать собственный круг чтения. **Обучающийся получит возможность научиться:**
соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства; пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практические работы
1.	Мир детства	19		
2.	Россия — родина моя	15	1	
	Итого:	34	1	

