

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым

Управление образования Администрации

Красногвардейского района Республики Крым

МБОУ «Амурская школа имени А.К.Чикаренко»

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Председатель ШМО

/ Гришина Е.Н.

Протокол №05

от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании

Методического совета

Заместитель директора

/Ахрарова Г.А.

Протокол №14

от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Амурская школа

имени А.К. Чикаренко»

/Величко С.В.

Приказ №155

от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

Литературное чтение на родном языке (русском).

Базовый уровень

для обучающихся 3 класса

Составитель:

Абдуллаева С.А.

с.Амурское, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа предназначена для обучающихся 4 классов общеобразовательных учреждений, изучающих предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» на базовом уровне и составлена на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Амурская школа имени А.К.Чикаренко» от 29.08.2025 г., Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России и реализуется на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённый приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №286 (с изменениями), Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 №372 (с изменениями), и в соответствии с основными положениями системно - деятельностного подхода в обучении.

На изучение литературного чтения на родном языке (русском) в 3 классе отводится

34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира

героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся. **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях. **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Перечень тем курса, количество часов для изучения, содержание тем

3 КЛАСС (34 ч)

МИР ДЕТСТВА (17 ч)

В.И. Воробьев «Мой дневник»

И. Краева Письмописательное искусство. В. П. Крапивин «День рождения»
Т. В. Толстая «Детство Лермонтова» Л. Л. Яхнин «Последняя рубашка»
Ю. А. Буковский «О Доброте - злой и доброй» П. В. Засодимский «Гришина милостыня».
Н. Г. Волкова «Дреби- Дон» В. Н. Крупин «Сушёная малина»
В. М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» А. Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок»
О. Ф. Кургузов «Душа нараспашку» В. П. Крапивин «Зелёная Грива»
Л. К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец – Корней Чуковский»
В. П. Крапивин «Что такое стихия»
Г. А. Скребицкий «Чему научила сказка»

РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (17 ч)

Н. М. Коняев «Правнуки богатырей» Л. М. Дёмин «Рассказывает бывалый человек»
В. А. Бахрёвский «Семён Дежнёв» О. М. Гурьян «Мальчик из Холмогор»
М. В. Ломоносов «Вечернее размышление о Божием величестве» А. Н. Майков
«Ломоносов»
В. А. Никифоров-Волгин «Серебряная метель»
Е. В. Григорьева «Радость»
А. А. Коринфский «Христославы», А. Н. Майков «Христос Воскрес!»
А. И. Куприн «Пасхальные колокола»
Саша Чёрный «Пасхальный визит»
К. М. Фофанов «Под напев молитв пасхальных...»; И. С. Никитин «Лес»
К. Г. Паустовский «Клад»; М. М. Пришвин «Река»
В. Г. Распутин «Горные речки»
В. П. Астафьев «Зорькина песня»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 3-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу литературное чтение на родном языке, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 3-м классе.

Личностные результаты:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;

мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературы как источнику получения информации;

первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отраженных в литературных произведениях;

умение отвечать на вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести, жить с чистой совестью?»;

умение самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор; способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;

осознавать, что такое тщеславие, гнев, самообладание;

осознавать нравственный смысл понятий поступок, подвиг.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;

составлять план решения вопросов совместно с учителем;

работать в соответствии с заявленным планом;

корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Познавательные УУД

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;

устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать; создавать собственное высказывание по аналогии;

проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;

находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;

самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана рассказывать о героях, событии.

использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное – и выбирать вид чтения в соответствии с поставленным заданием;

находить разные виды информации при помощи текста, иллюстраций, схем, таблиц;

преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

Коммуникативные УУД

составлять высказывания под руководством учителя в устной и письменной форме;

владеть монологической и диалогической формой речи;

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

строить понятные для партнера (собеседника) высказывание;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

работать в паре, группе; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;

готовить самостоятельно проекты;

создавать письменное высказывание.

Предметные результаты:

результатом формирования предметных умений будут являться умения:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;

устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопрос по прочитанному или прослушанному произведению;

самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;

находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами;

сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;

сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;

сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.

Обучающийся научится:

составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;

самостоятельно составлять аннотацию;

самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;

пользоваться алфавитным и тематическим каталогом для поиска книги, другой необходимой информации.

самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;

рассказывать о книге; составлять на книгу отзыв.

сравнивать научно-познавательный и художественный тексты; определять отличительные особенности;

выявлять особенности героя художественного рассказа;

выявлять особенности юмористического произведения;

находить в тексте сравнения, олицетворение;
 выявлять развитие настроения в художественном тексте.
 понимать понятия притчи, былины, мифы, литературная сказка;
 отличать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида;
 сравнивать пословицы и поговорки разных народов; группировать пословицы
 и поговорки по темам;
 сравнивать былину сказочный текст;
 сравнивать поэтический и прозаический тексты былины;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практические работы
1	МИР ДЕТСТВА	17		
2	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	17	1	
	Итого:	34	1	0